

DC

VERTIGO

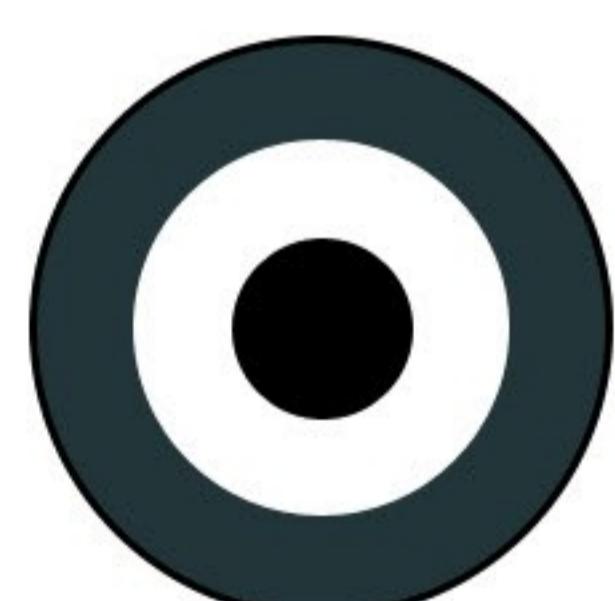
НОМЕР. 6  
Июль 97  
\$2.5 US  
\$2.5 CAN

Для  
Взрослых



ТОЙ,  
КТО  
ЭТО  
В ПРАВДУ  
ЗАСЛУЖИЛА

МОРРИСОН  
ХИМЕНЕС  
ЛАРК  
ХЕМПЕЛЬ  
ЭЙКЕН



ADAMCOMICS  
EST. 2009

## САН-ФРАНЦИСКО:



Логопедия включает в себя методы, направленные на восстановление и развитие речи у детей с нарушениями ее функционирования. Важнейшими задачами логопедии являются:

ГДЕ-ТО В ДРУГОМ  
МЕСТЕ:

О БОЖЕ.

ГДЕ МЫ?

ЧТО  
СЛУЧИЛОСЬ?

ЧТО  
ТОЛЬКО ЧТО  
ПРОИЗОШЛО?

ЧТО  
ЭТО  
ТАКОЕ?

ВСЁ В  
ПОРЯД-  
КЕ.

ВСЁ В ПОЛНОМ...

АЙ!

В МЕНЯ  
СТРЕЛИ?

НЕ МОГУ...

МЕНЯ ПОДСТРЕЛИ.  
ТАКАСИ ГОВОРИЛ О ТОМ, ЧТО  
ВРЕМЯ ЭТО ОБЪЕКТ... КТО-ТО  
ЗАШЁЛ И ВЫСТРЕЛИЛ В МЕНЯ.  
ТАМ БЫЛА БОМБА..?

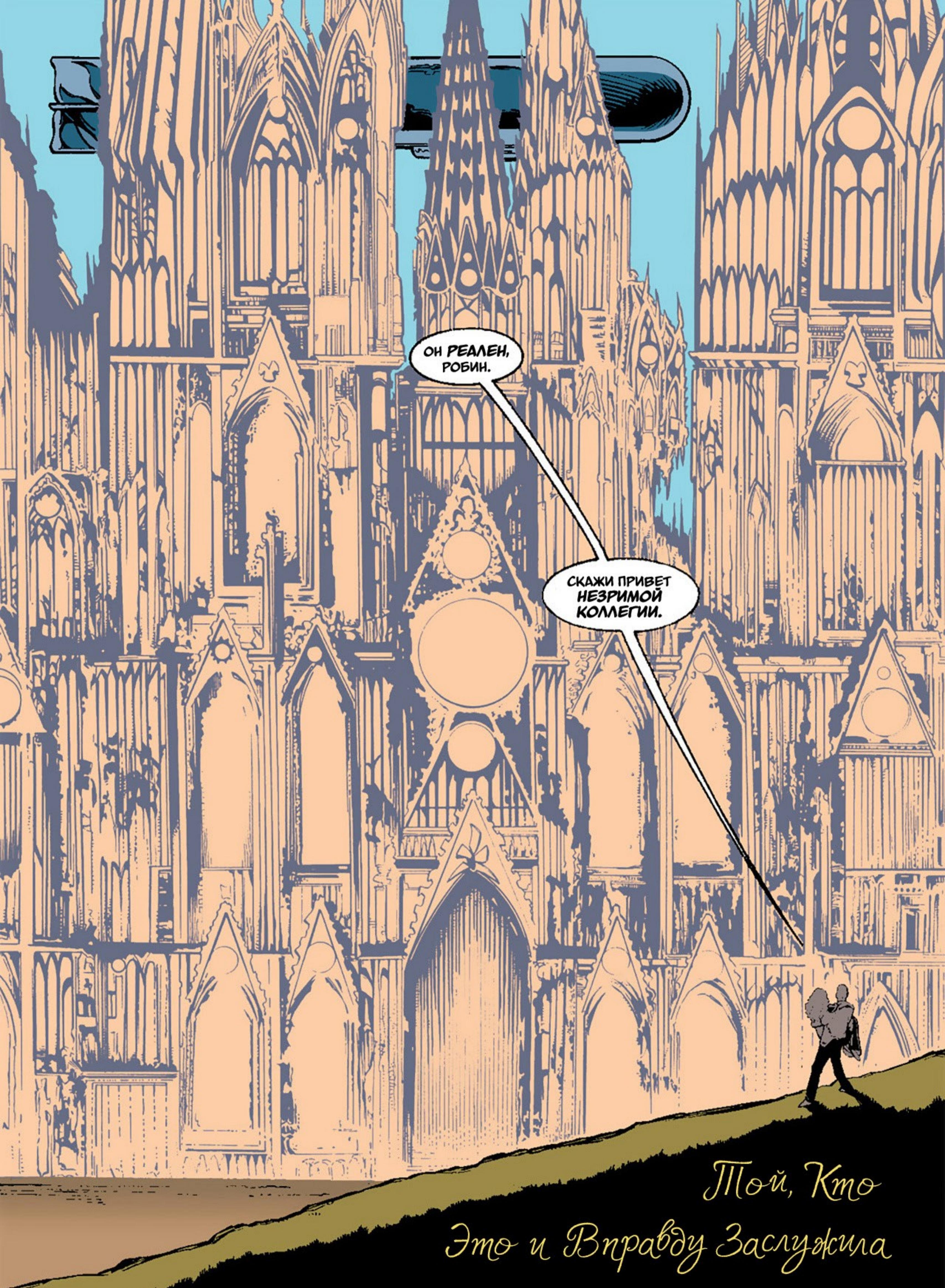
ВСЁ  
ХОРОШО. НЕ  
ПЕРЕЖИВАЙ.

С ВИДУ ЭТО  
БЫЛИ ЯПОНСКИЕ  
МАФИОЗИ. ОНИ  
ЗАБРАЛИ МЕЙСОНА  
И... ТАКАСИ?

ТВОЕГО  
КОРЕША, ПО  
ХОДУ.

НЕ МОГУ  
ВСПОМ-  
НИТЬ...





Той, Кто  
Это и Вправду Заслужила

ФИЛ ХИМЕНЕС	КИТ ЭЙКЕН	МАЙКЛ ЛАРК	МАРК ХЕМПЕЛЬ	РИК ТЭЙЛОР	ТОДД КЛЯЙН ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА
ГРАНТ МОРРИСОН СЦЕНАРИСТ	КАРАНДАШНИК СТРАНИЦЫ 1-7, 18-24	КОНТУРОВЩИК СТРАНИЦЫ 1-7, 28-24	КАРАНДАШНИК СТРАНИЦЫ 8-17	КОЛОРИСТ СТРАНИЦЫ 8-17	ШЕЛЛИ РОЙБЕРГ РЕДАКТОР
НЕЗРИМЫЕ созданы ГРАНТОМ МОРРИСОНОМ					ЦВЕТОДЕЛЕНИЕ

ЛАДНО, ОН РЕАЛЕН,  
НО ОН... ВЫГЛЯДИТ, КАК  
СРЕДНЕВЕКОВЫЙ УНИВЕР-  
СИТЕТ, ПАХНЕТ, КАК  
ИНДУИСТИСКИЙ ХРАМ  
И, ЗНАЕШЬ...

ГДЕ ОН  
РЕАЛЕН?

ВИДИШЬ СИМВОЛ  
РЫБЫ НА СТЕНЕ? ОН  
ВСЁ ОБЪЯСНЯЕТ.  
СЕКУНДУ...

МОНАХ  
ТИК!  
МОНАХ  
ТАК!

ПОЦЕЛУЙ-  
ТЕ МОЙ  
ПЕРДАК!

ПАРОЛЬ  
ПРИНЯТ.

ТОЛЬКО ТАК МОЖНО  
БЫЛО ВЫТАЩИТЬ ТЕБЯ  
ОТТУДА ДО ВЗРЫВА  
БОМБЫ.

ЧТО?

ТЫ СКАЗАЛ МНЕ,  
ЧТО НАДО ОТКРЫТЬ  
ТЕЛЕПАТИЧЕСКИЙ  
КАНАЛ, ВЕДЬ ТАК? А  
ПОТОМ... ВРЕЗАЛСЯ  
МНЕ В СПИНУ...

ТОМ ИЗ БЕДЛАМА  
НАУЧИЛ МЕНЯ. ЕЩЁ  
ДАВНО. ДУМАЮ, ОН И  
ДЖЕКА ЭТОМУ  
НАУЧИЛ.

БОЖЕ  
МОЙ.

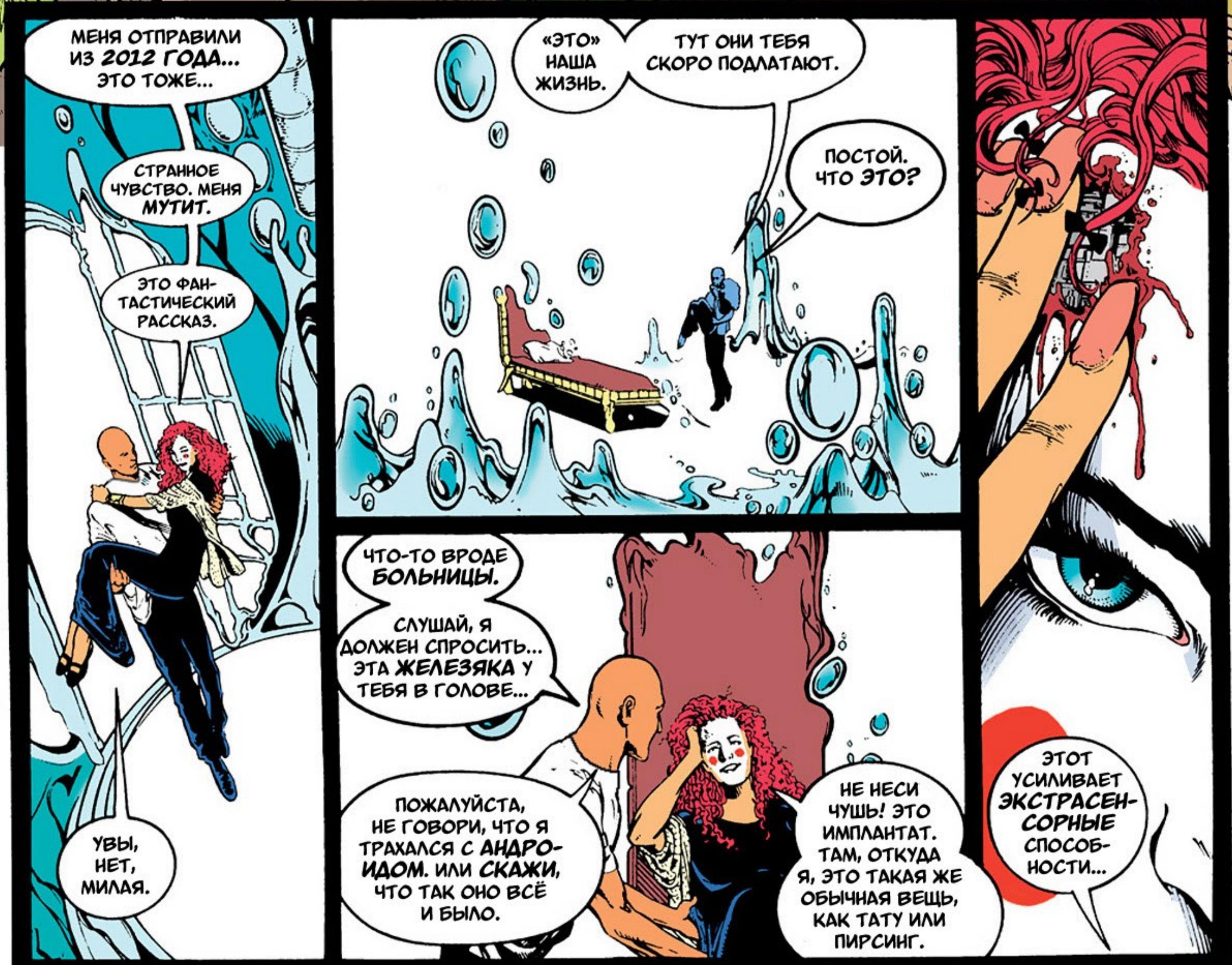
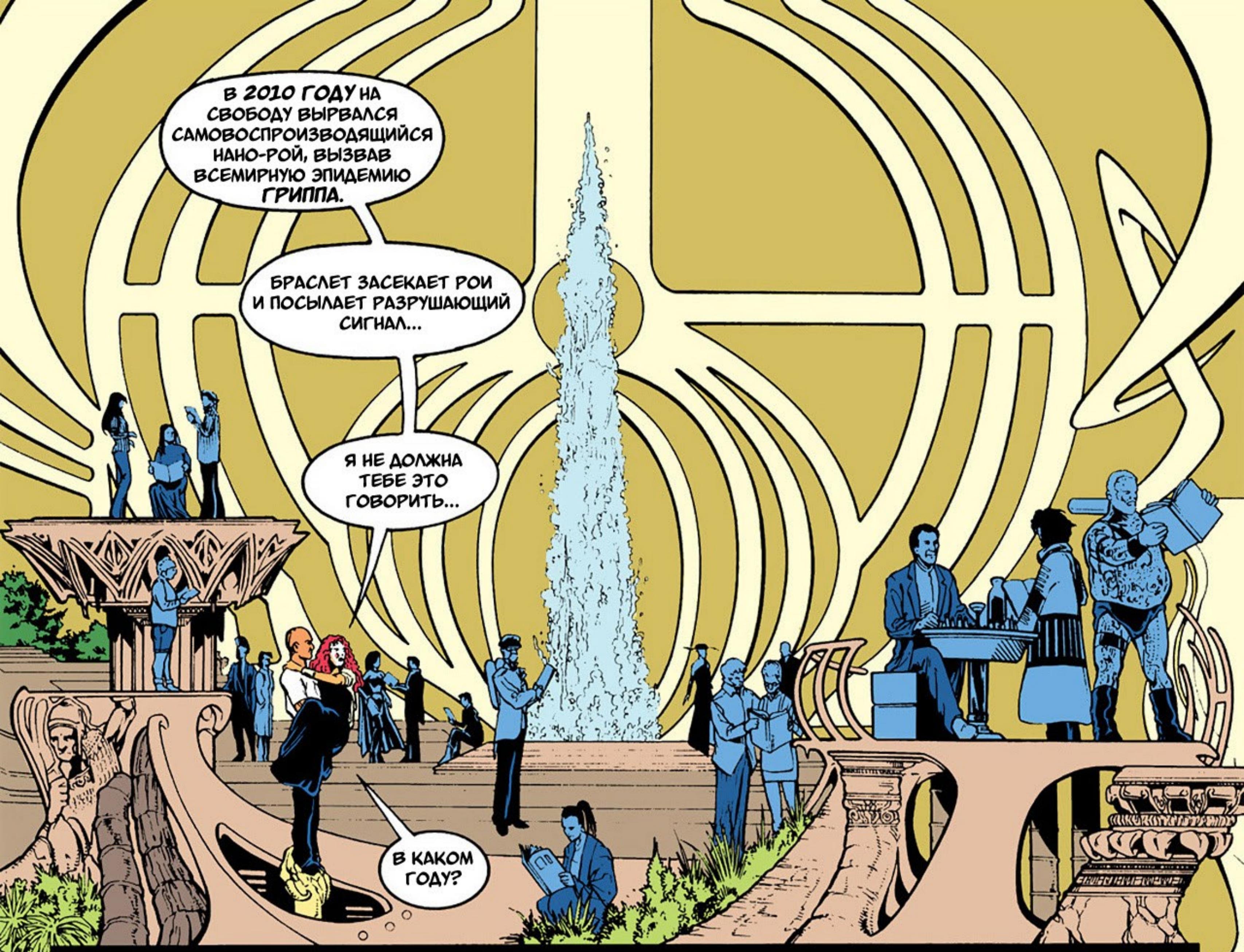
МНЕ КАЖЕТСЯ, ЧТО  
ЭТО ВСЁ, ВОЗМОЖНО,  
ПРОСТО БЕЗУМНОЕ  
ПРЕДСМЕРТНОЕ ВИДЕНИЕ,  
А Я УМИРАЮ...

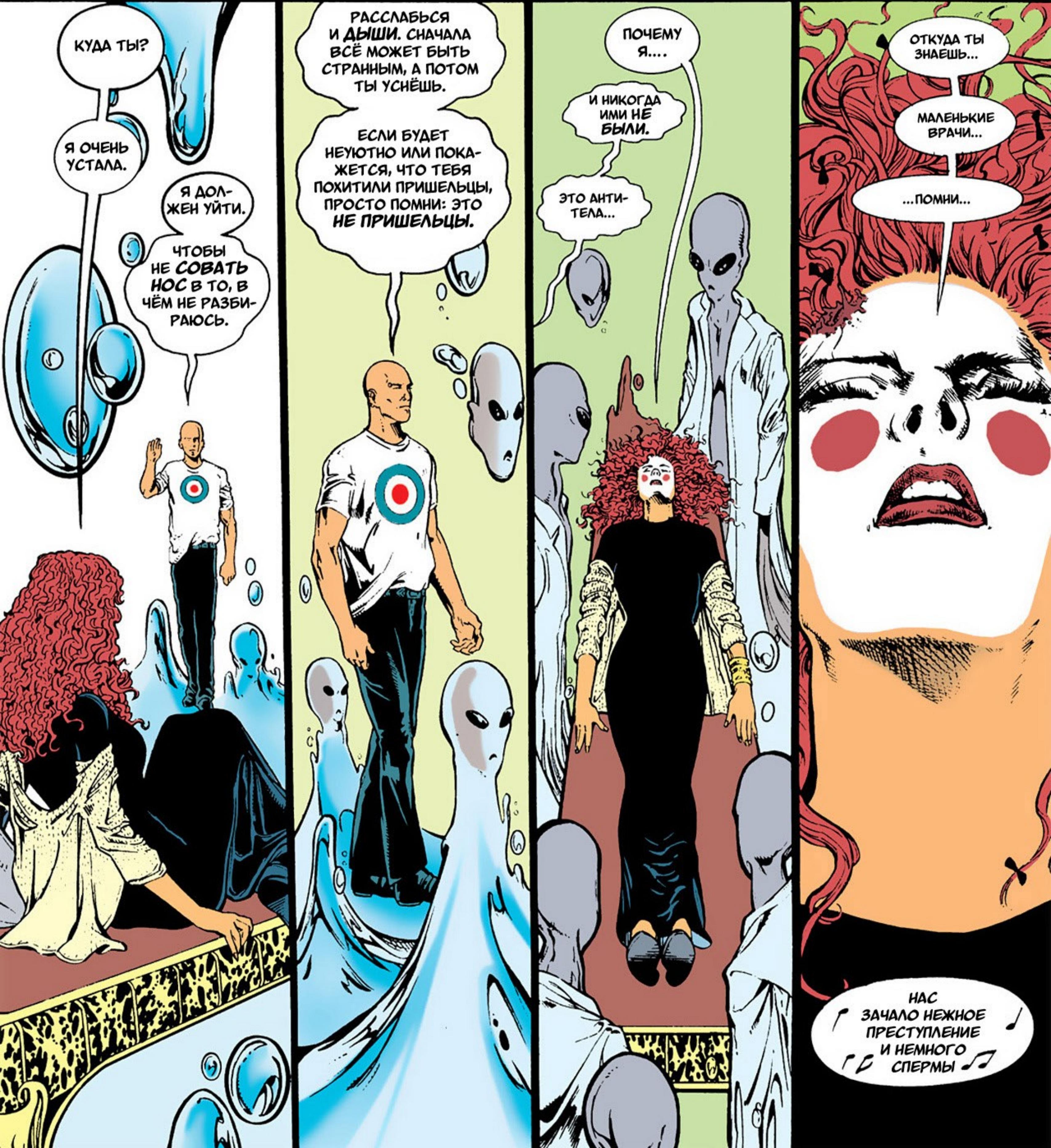
У ТЕБЯ ЕСТЬ ТВОЙ  
БРАСЛЕТ ПРОТИВ  
НАНОМАШИН И ТВОЯ  
ТАИНСТВЕННАЯ  
ФОТОГРАФИЯ...

ДА ЛАДНО  
ТЕБЕ.

Я ПОДУМАЛ, ЧТО  
ПОРА БЫ НАКОНЕЦ И МНЕ  
НАПУГАТЬ ТЕБЯ...

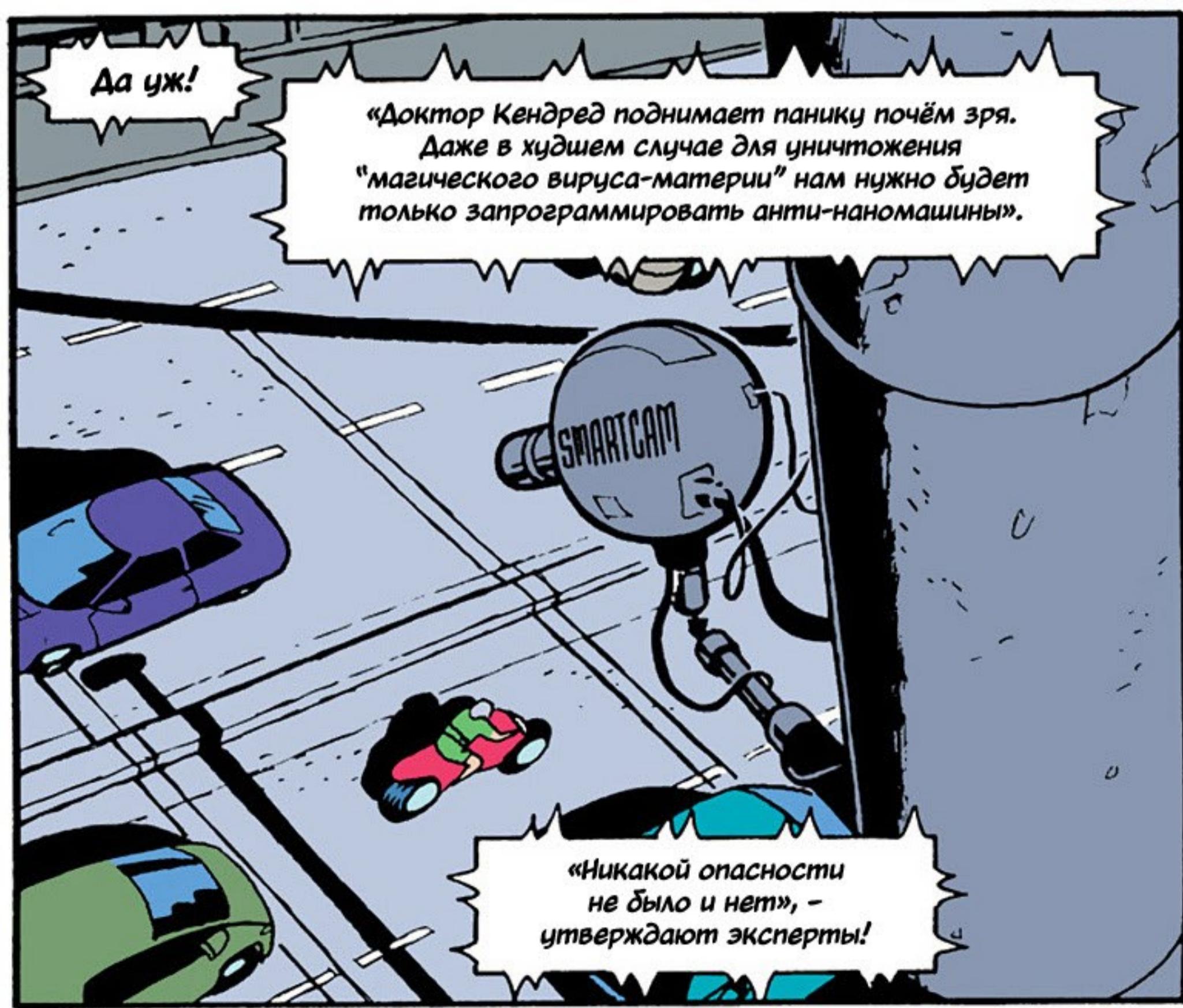
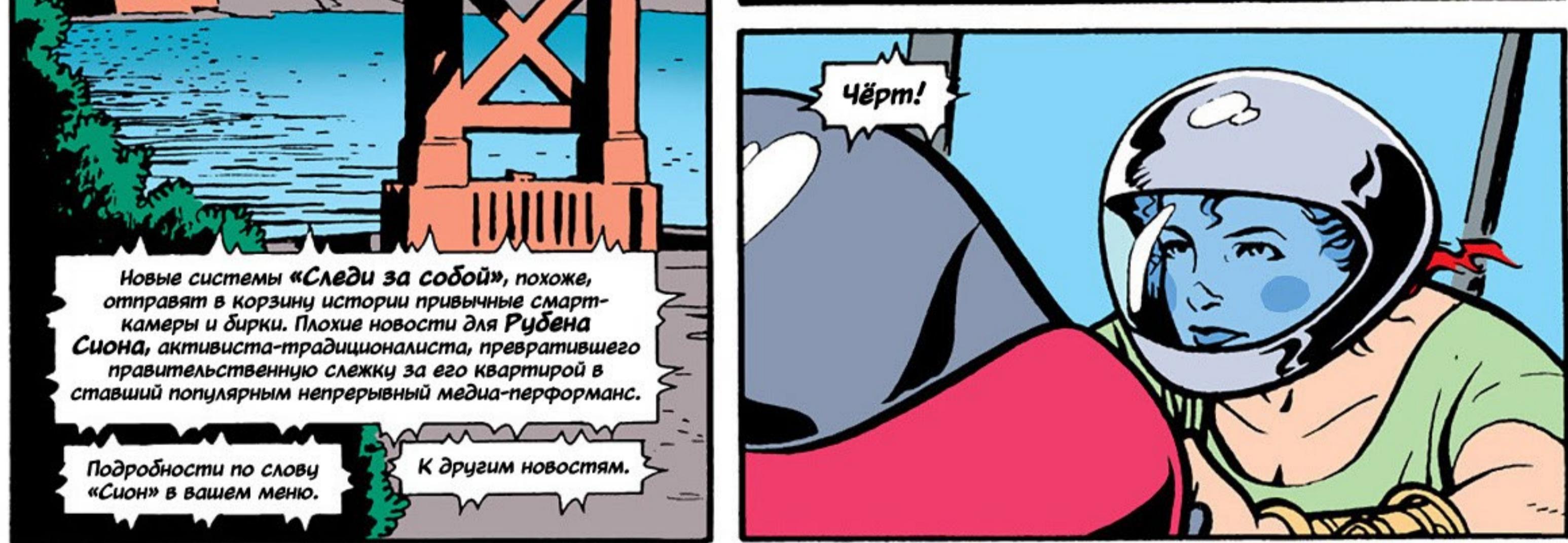
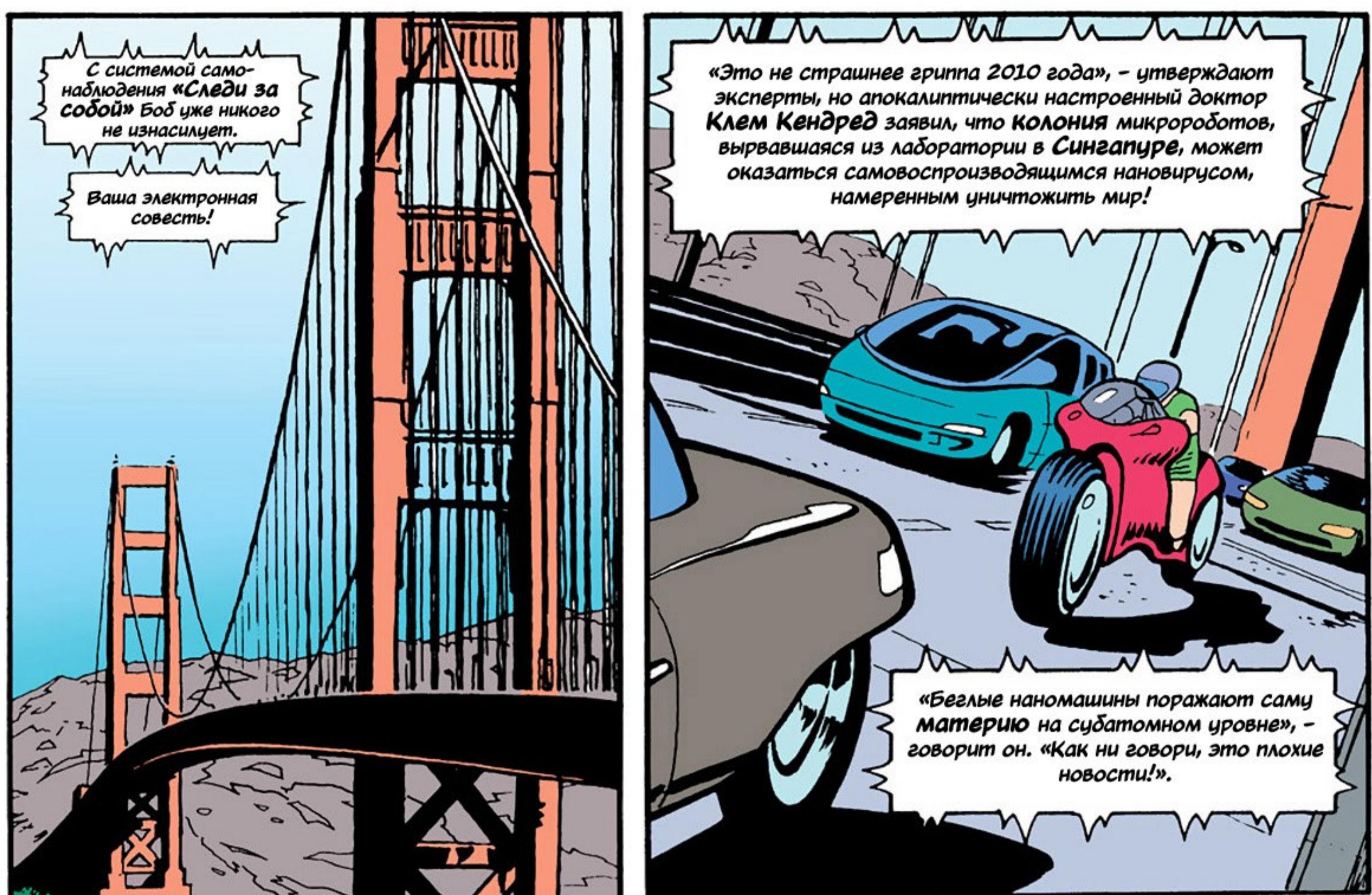
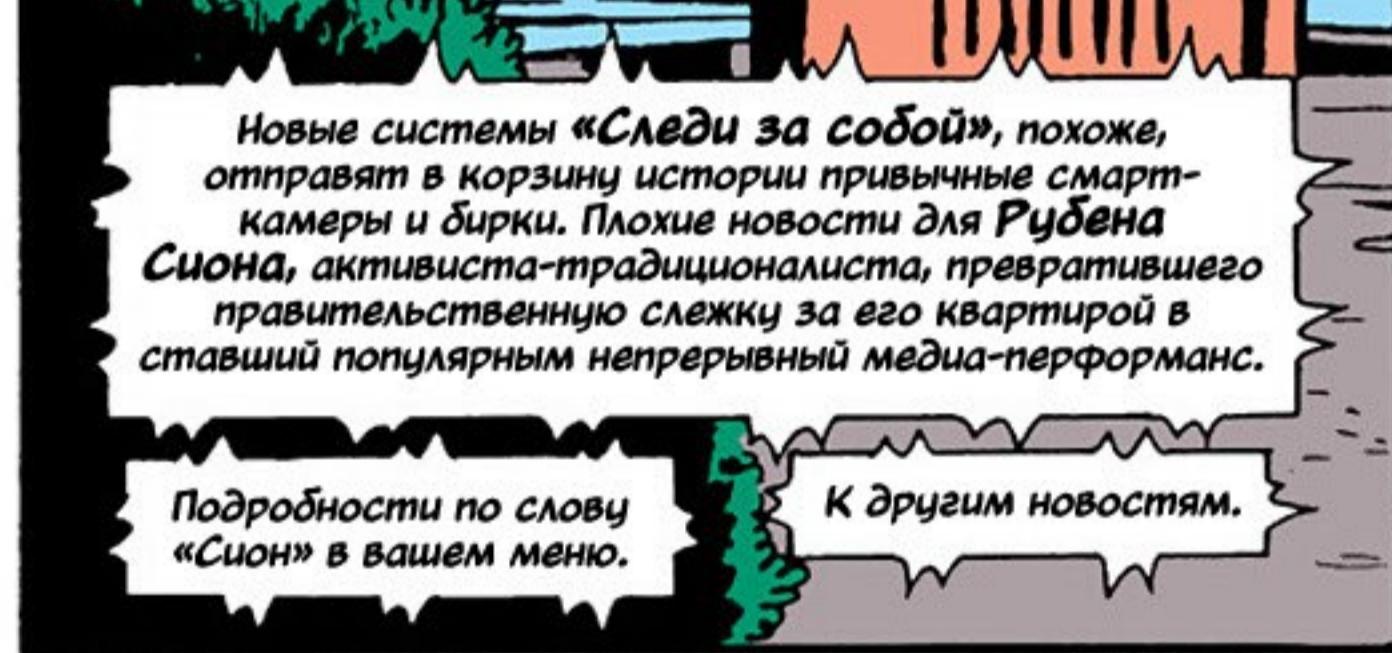
ЧТО ЭТО,  
КСТАТИ, ЗА  
БРАСЛЕТ?











Вы выбрали опцию  
«Ситуация на  
дорогах».

В районе залива дороги  
свободны из-за топливных  
ограничений и подготовки к  
сегодняшнему параду-  
ретроспективе в честь  
конца света.

Выберите «Парад» в меню,  
чтобы узнать подробности.

Древний календарь майя  
заканчивается завтра утром, и  
некоторые истинно верующие  
предрекают скончание времён  
завтра в 8 утра.

«Ну, кончится так кончится», –  
вот что сказал репортеру TNN  
триплтаминовый гуру Теренс  
Маккенна, чей фрактальный  
график временных волн также  
предвещает апокалипсис.

Мы думали, что  
такие поверья давно  
вышли из моды.

Но у некоторых, похоже,  
апокалипсис всё никак не  
может уломониться.

«Терранет Ньюс».  
Гоним информацию по  
нейромагистралям  
круглые сутки!

**ТЕРРАНЕТ**

Выбор меню: мыльные оперы.  
«Шалуны из страны  
антиподов».

Берт, я решился!  
Я сделаю «стрижку»  
и стану твоей  
нейной сучкой!

Да какого хуя,  
Магу... Киккикк...  
Кошелёк или  
жизнь! Это де-  
турнeman, в эфире  
разбойничье вещание!

Я просто актёр. Моя игра  
не важнее вашей жизни.  
Прекратите это смотреть.

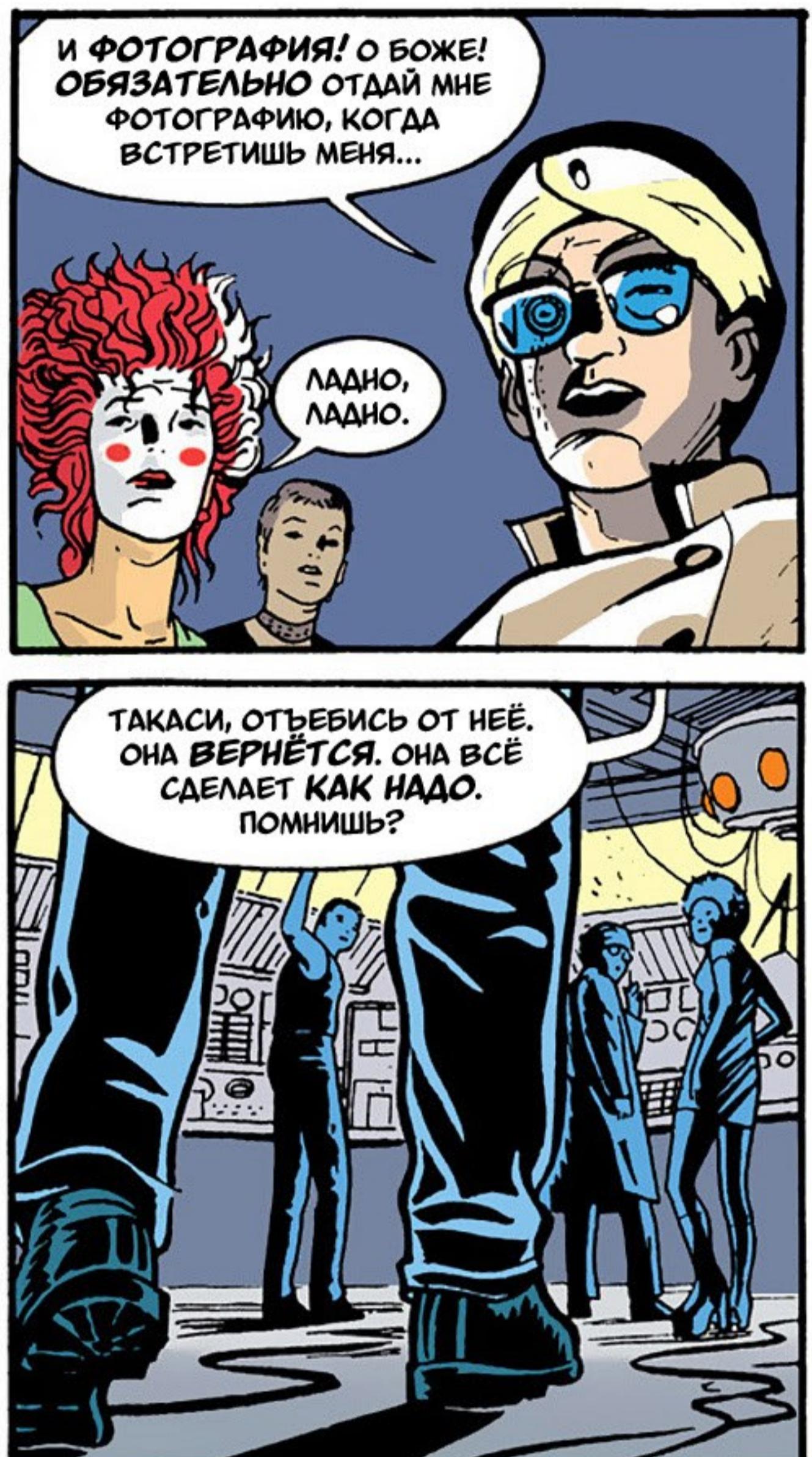
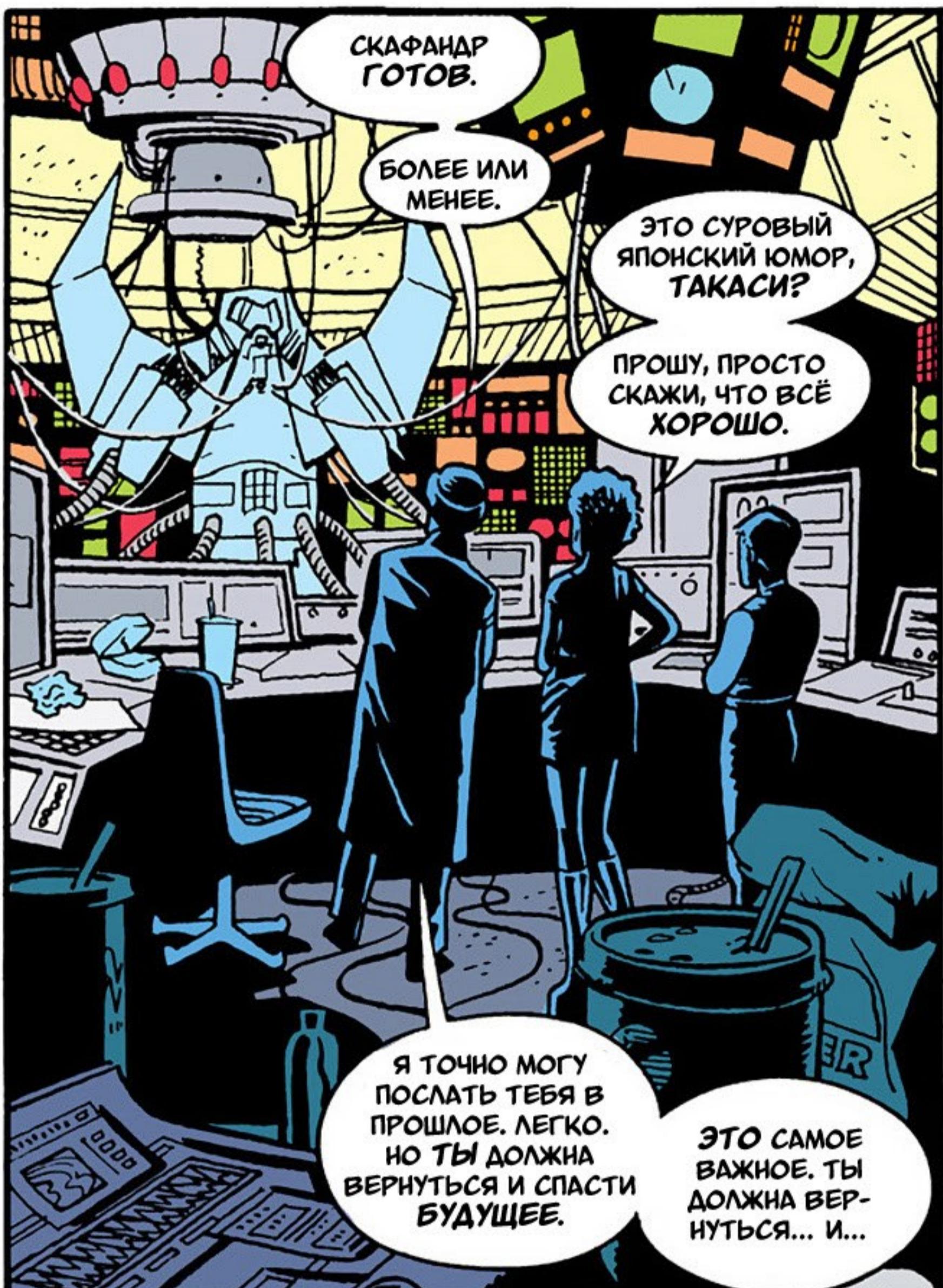
Чтобы вы наблюдали за  
жизнью, а не участвовали в ней... Ззз...  
Рр... Дай мне осчастливить  
тебя, Берт!

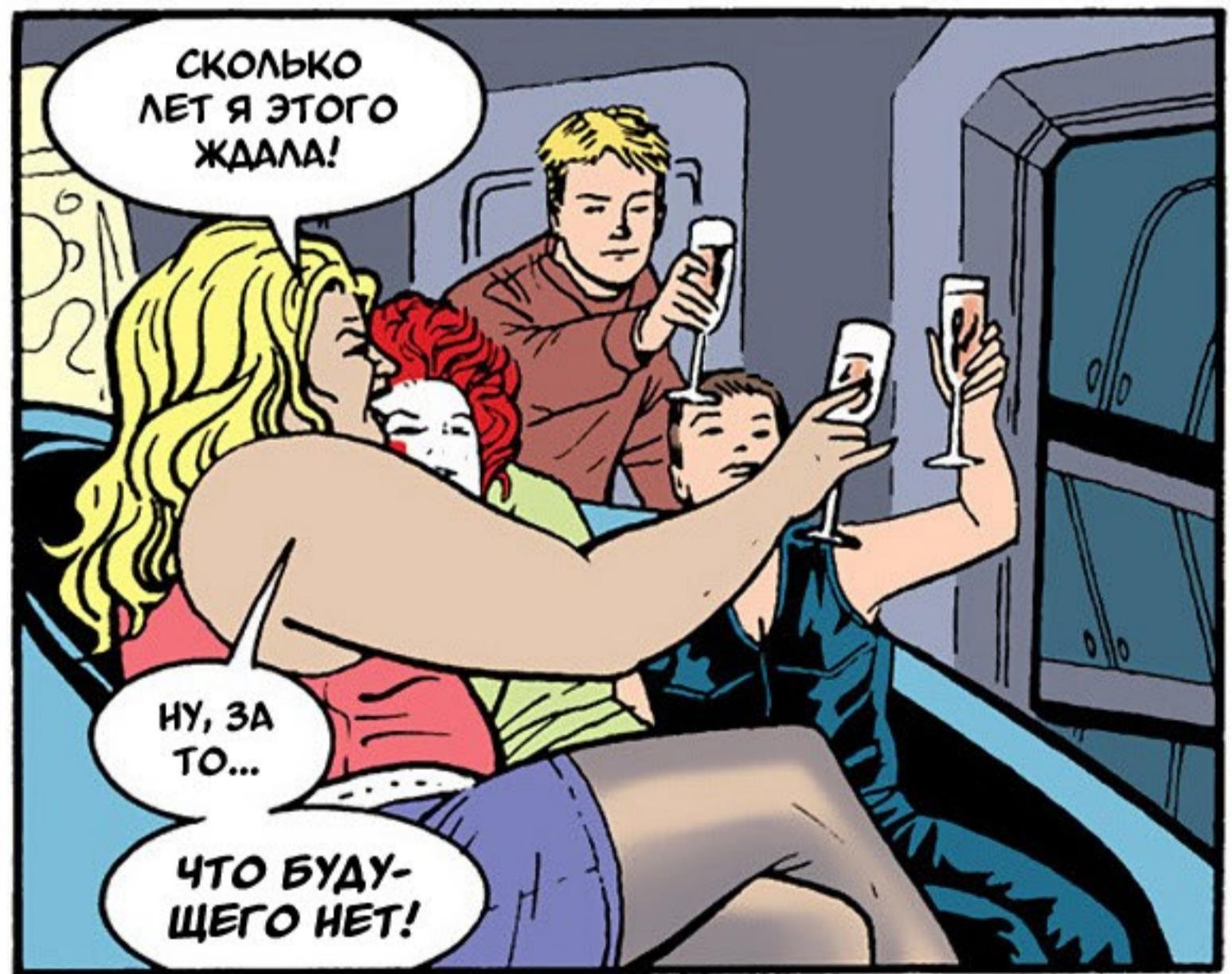
Пожалуйста, не  
обращайте внимания на  
помехи. Игнорируйте  
усыпанное сообщение,  
террористов ждёт  
справедливое наказание.

Мы - ложные образы, соз-  
данные, чтобы продавать вам товары,  
эксплуатируя ваши слабости.

Выбор меню: «Шалуны из  
страны антиподов».

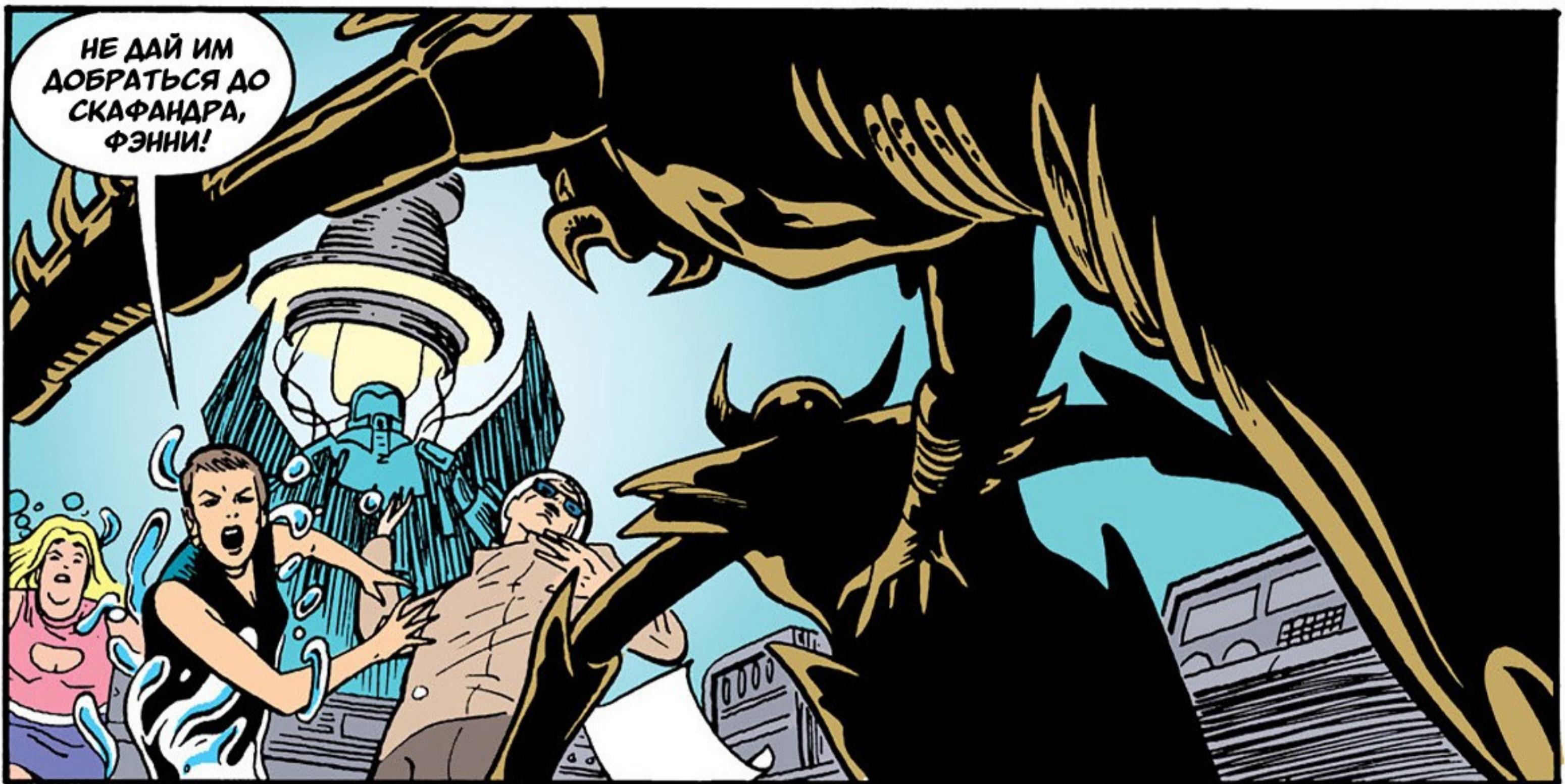
Магу, сам  
знаешь, я не могу  
быть счастливым...













БЫЛО ТАК... БУДОТ СКАКАЛКИ...  
ВСЁ ДВИНУЛОСЬ... И Я ВЫШЛА  
ЗА ПРЕДЕЛЫ ПРОСТРАНСТВА  
И ВРЕМЕНИ.

Я ВИДЕЛА ИХ ЦЕЛИКОМ И...  
НЕ ТО ЧТОБЫ ОНИ БЫЛИ ПОДО  
МНОЙ, БЫЛО ПО-ДРУГОМУ. Я  
ПЕРЕМЕСТИЛАСЬ В НАПРАВЛЕНИИ,  
О КОТОРОМ ДО ЭТОГО ДАЖЕ  
НЕ ПОДОЗРЕВАЛА...

НО ЧТО СТАЛО С  
ОСТАЛЬНЫМИ? ЧТО  
СЛУЧИЛОСЬ, КОГДА Я  
ИСЧЕЗЛА? ВОТ О ЧЁМ  
Я ВСЁ ДУМАЮ.

ФЕНИКС  
ПРИЗЕМЛИЛСЯ...

ПОДТВЕР-  
ЖДАЮ ВОЗВРА-  
ЩЕНИЕ...

О БОЖЕ...

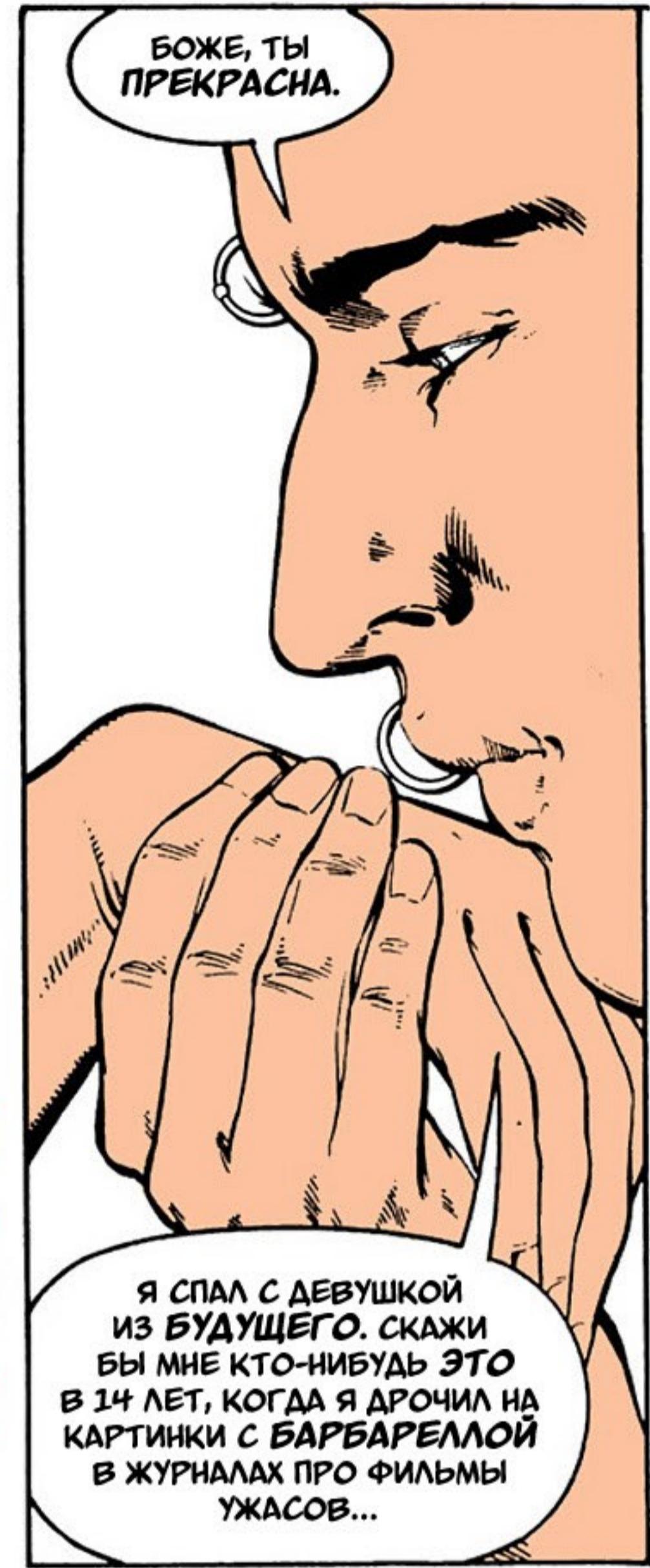
О БОЖЕ...

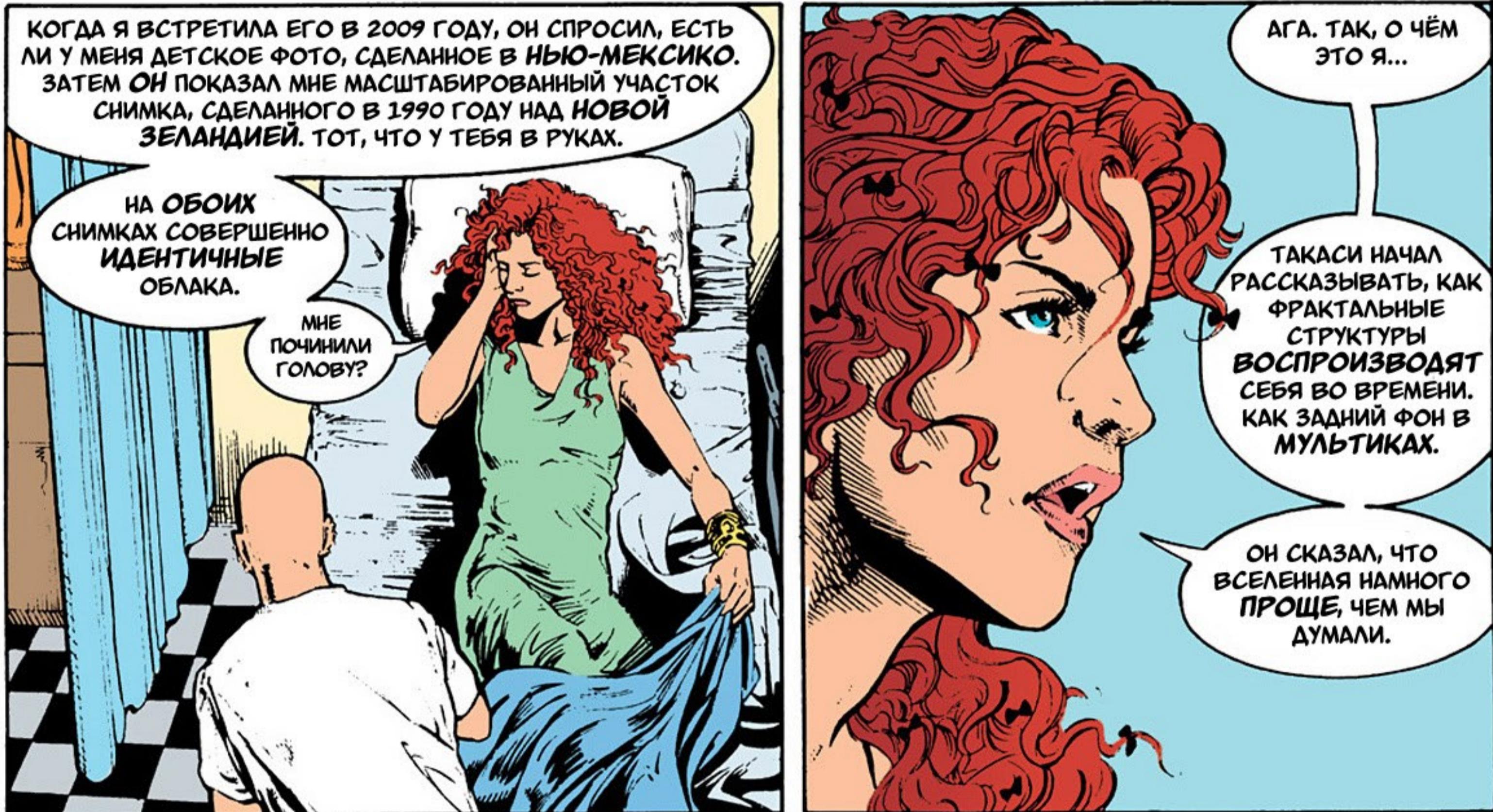
ЭТО БЫЛО  
ПОСЛЕДНЕЕ, ЧТО Я  
ВИДЕЛА... ВСЁ РУШИЛОСЬ...  
АРХОНТЫ ПРОРВАЛИСЬ...  
ТАКАСИ БЫЛ БЕССИЛЕН...

Я ДОЛ-  
ЖНА ВЕР-  
НУТЬСЯ.

И ТЫ ЖИЛА  
С ЭТИМ?

БОЖЕ,  
РОБИН.





ТЫ СКАЗАЛ,  
ЧТО ЭТО ОБЪЯС-  
НЯЕТ ВСЁ.

Я, ВИДИМО,  
ЧЕГО-ТО НЕ  
ПОНИМАЮ. ЭТО  
ЖЕ КАКОЙ-ТО  
ХРИСТИАНСКИЙ  
ЗНАК?

ОН НА-  
ЗЫВАЕТСЯ  
РЫБИЙ  
ПУЗЫРЬ.

ЛЮДИ, КОТОРЫЕ  
КЛЕЯТ ЕГО НА БАМПЕР,  
ПОНЯТИЯ НЕ ИМЕЮТ,  
ЧТО ЭТО НА САМОМ  
ДЕЛЕ КАРТА РЕАЛЬ-  
НОСТИ.

ДОСТРОЙ ФИГУРЫ. ВИДИШЬ?  
ПОЛУЧИЛИСЬ ДВА ПЕРЕСЕ-  
КАЮЩИХСЯ КРУГА. РАННИЕ  
ГНОСТИКИ ЗНАЛИ ЭТО. И  
ПЫТАЛИСЬ РАССКАЗАТЬ  
НАМ ТО, ЧТО УЗНАЛИ  
ОТ ИСТИННОГО  
ХРИСТА.

ЭТО ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ СХЕМА,  
ОБЪЯСНЯЮЩАЯ, КАК УСТРОЕНЫ  
ГОЛОГРАММЫ.

В ОБЛАСТИ  
ПЕРЕСЕЧЕНИЯ -  
МЫ...

...ВСЁ ПРОСТРАНСТВО  
И ВРЕМЯ ЗАКЛЮЧЕНО  
ВНУТРИ ЭТОЙ "ЛИНЗЫ".

ДВЕ  
ВСЕЛЕННЫЕ?

СКОРЕЕ ИХ СТОИЛО  
БЫ НАЗВАТЬ МЕТА-  
ВСЕЛЕННЫМИ: ЭТО УЖЕ  
КАКАЯ-ТО СЛЕДУЮЩАЯ  
СТУПЕНЬ.

ЭТА ВОТ  
ЗДОРОВАЯ.  
ДРУГАЯ - НЕИЗ-  
ЛЕЧИМО БОЛЬ-  
НАЯ, БЕЗУМНАЯ.  
НАША ВСЕ-  
ЛЕННАЯ -  
ВЗАИМО-  
НАЛОЖЕНИЕ  
ЭТИХ ДВУХ,  
ГОЛОГРАММА.

АКАДЕМИЯ НАХОДИТСЯ ГДЕ-ТО  
ВРОДЕ ПРОСТРАНСТВА НА  
ВНЕШНЕЙ ГРАНИЦЕ ЗДОРОВОЙ  
МЕТА-ВСЕЛЕННОЙ. ВНЕШНЯЯ  
ЦЕРКОВЬ АРХОНТОВ ЛЕЖИТ НА  
ПЕРИФЕРИИ ЗАРАЖЁННОЙ  
МЕТА-ВСЕЛЕННОЙ. ЗДОРОВАЯ  
ПЫТАЕТСЯ СПАСТИ НАС ДО ТОГО,  
КАК ОТДЕЛИТСЯ ОТ БОЛЬНОГО  
ДВОЙНИКА И ПРОСТРАНСТВО-  
ВРЕМЯ СХЛОПНЕТСЯ.

Я КОЕ-  
ЧТО ТЕБЕ  
ПОКАЖУ.

БОЖЕ  
МОЙ.  
ГОСПОДИ ИИСУСЕ.  
А ЭТО ЧТО ТАКОЕ?

НЕ БОЙСЯ.  
НАША РЕАЛЬНОСТЬ  
РАСПАДАЕТСЯ И  
ПЕРЕХОДИТ В МАКРО-  
СТРУКТУРУ... ЧЕГО БЫ  
ТАМ ЭТО НИ БЫЛО.

ТАМ ПРОИСХОДИТ ТАКОЕ,  
ЧТО МЫ ДАЖЕ ПРЕДСТАВИТЬ  
СЕБЕ НЕ СПОСОБНЫ.



ИНОГДА Я ДУМАЮ:  
А МОЖЕТ, МАШИНА ВРЕМЕНИ  
ЭТО ПРИЧИНА НАСТУПЛЕНИЯ КОНЦА  
ВСЕГО? ВОЗМОЖНО, ЕЁ ВОВСЕ НЕ  
СТОИЛО СОЗДАВАТЬ. КАК  
И БОМБУ.

ЧТО, ЕСЛИ ВРАГ УЖЕ  
ПОБЕДИТ, КОГДА Я ВЕРНУСЬ?  
ЧТО Я БУДУ ДЕЛАТЬ? ЭТО  
ТАК СТРАШНО.

НЕ ДУМАЮ, ЧТО ОНИ  
ПОБЕДЯТ. УЖЕ СЕЙЧАС  
ПОВСЮДУ ПОЯВЛЯЮТСЯ  
АНТИТЕЛА.

ТОЛЬКО ВОТ НЕ ЗНАЮ,  
ПОБЕДИМ ЛИ МЫ. Я УБИВАЮ  
ЛЮДЕЙ, И КАЖЕТСЯ, ЧТО ЭТО  
НИКОГДА НЕ КОНЧИТСЯ...

КАК В КНИГЕ У МУРКОКА.  
Я ВСЕГДА ХОТЕЛ БЫТЬ ДЖЕРРИ  
КОРНЕЛИУСОМ, АНГЛИЧАНИНОМ-  
УБИЙЦЕЙ. ХОТЕЛ ПУШКИ, МАШИНЫ,  
ДЕВОЧЕК... И ХАОС.

ЧЁРТ.

А ОКАЗАЛСЯ  
ПАЛАЧОМ. МОЯ  
КАРМА - КАК  
МИННОЕ ПОЛЕ.

ЭТИ ЛЮДИ  
РЕАЛЬНО ОПАСНЫ.  
ЧТО, ЕСЛИ ОНИ  
УБЫЮТ ТАКАСИ  
ИЛИ МЭЙСОНА?

ЧТО, ЕСЛИ  
ВСЁ ПОШЛО НЕ  
ТАК? ЧЁРТ, ЧТО,  
ЕСЛИ НАОБО-  
РОТ? ЧТО ИЗ  
ЭТОГО ХУЖЕ?

РОБИН, МЫ ВЕДЬ ЭТОГО И  
ХОТЕЛИ. ХОТЕЛИ БЫТЬ ОСО-  
БЕННЫМИ И КРУТО ВЫГЛЯДЕТЬ.  
ВОТ МЫ И ЗДЕСЬ!

ОСТАЁТСЯ  
ТОЛЬКО РАСХЛЁ-  
БЫВАТЬ ЗАВА-  
РЕННУЮ НАМИ  
ЖЕ КАШУ.

ПОЧЕМУ ЭТО ДОЛЖНЫ  
БЫЛИ БЫТЬ МЫ? ИНОГДА  
ХОЧЕТСЯ ПРОСТО НЕ ЗНАТЬ  
ОБ ЭТОМ ВСЁМ.

ЧТО НАМ  
ДЕЛАТЬ?

ТЕБЕ - СПАСАТЬ  
БУДУЩЕЕ ОТ  
ПРОШЛОГО.

А МНЕ - УБИВАТЬ  
ПЛОХИХ ПАРНЕЙ, КАК  
НИКОГДА ЕЩЁ НЕ  
УБИВАЛ.

ДАЛЕЕ: «ЗВУК  
РАСЩЕПЛЯЮЩЕГОСЯ  
АТОМА»