

**VERTIGO**  
DC COMICS

ОБРАТНЫЙ ОТСЧЁТ ДО МИЛЛЕНИУМА

# НЕЗРИМЫЕ

НОМЕР 3...

2...1...

АПРО

Для  
Взрослых



ROLAND

# 3

МОРРИСОН  
ЙОВЕЛЛ  
ТОМПСОН  
ХЬЮЗ  
ДЖОНСОН  
РИДЖУЭЙ  
ЛАРК  
УЭСТОН



ADAMCOMICS  
EST. 2009



ГИДЕОН?

--ИИП РИИИП

БИИП РИИИП



...АМО?...









Телефон

Монеты и Карты

TALL SLIM  
BLONDE MISTRESS  
125792-5  
lily enjoyed

LOVELY YOUNG  
SEÑORITA  
SWEET & SEXY  
33  
YEAR OLD  
00 81 732271

NEW NEW  
SEXY BUSTY  
ENGLISH BLONDE  
CUM TO ME NOW!!  
0171  
009  
9529  
"Dreams Cum True  
in London W2"

28  
8889  
070 900 448  
Ня Вобом

Я ТОЛЬКО ЧТО  
СПАС МИР, ЖАКИ.

# Царство Незримое 2: Дока, Рэг

сценарист:  
Грант Моррисон  
Незримые созданы Грантом Моррисоном

художники:  
Стив Йовелл  
Райан Хьюз  
Джон Риджуэй  
Пол Джонсон  
Майкл Ларк  
Джилл Томпсон  
Крис Уэстон

страницы 1, 2 и 4  
страница 3  
страницы 5-9  
страница 10  
страницы 10 и 12  
страницы 13-17  
страницы 18-22

оформление текста:  
Тодд Кляйн  
колорист, цветоделение:  
Дэниэл Воццо  
помощник редактора:  
Уилл Деннис  
редактор:  
Шелли Ройберг





ЧТО  
СЛУЧИЛОСЬ?

ПОЧЕМУ  
ТЫ...



...ПОЛУЧИЛ ПУЛЮ,  
КАК ТЫ ВСЕГДА И  
ПРЕДСКАЗЫВАЛА.

ДЗЭН-ПУЛЮ.



ДЗЭН-ПУЛЯ  
ПОПАДАЕТ В ТЕБЯ, И...  
ВСЁ СТАНОВИТСЯ...  
ТАКИМ, КАКОЕ ОНО  
ЕСТЬ, В ПОСЛЕД-  
НИЙ РАЗ...

КУДА БЫ ТЫ  
ЕЁ НИ ВЫПУСТИЛ,  
ПОПАДЁШЬ В  
СЕБЯ...



Я НЕ БУДУ  
ИГРАТЬ РОЛЬ  
«КУШАТЬ ПОДАНО»  
В ТВОЁМ  
СПЕКТАКЛЕ.

ЕСЛИ ТЫ  
РАНЕН, ПОЛОЖИ  
ТРУБКУ И ВЫЗОВИ  
«СКОРУЮ»!

ГИДЕОН,  
СКАЖИ, ЧТО  
ПРОИСХОДИТ...



МЕНЯ  
ПОДСТРЕЛИЛИ,  
И ВСЁ. ТВОЙ НОМЕР  
КРУТИЛСЯ У МЕНЯ  
В ГОЛОВЕ...

ГОСПОДИ,  
ОТ МЕНЯ **ВОНЯЕТ...**  
Я БЫЛ В **ВЕСТМИНС-**  
**ТЕРСКОМ АББАТ-**  
**СТВЕ, ПЕРЕОДЕТЫЙ**  
**БОМЖОМ.**

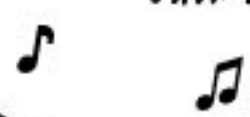
АКУСТИКА ТАМ  
ИЗУМИТЕЛЬНАЯ... ХРУСТ  
ЕГО ШЕИ ЗВУЧАЛ, КАК  
САЛЮТ ИЗ ДВАДЦАТИ  
ОДНОГО ОРУДИЯ...



ЛОНДОН, 11 АВГУСТА, 1999:



«ВЕЩАЙТЕ ДРУГИМ, КАК ДИВЕН ГОСПОДЬ, ОН В СВЕТЕ ЖИВЁТ, ВСЁ ДЕРЖИТСЯ ИМ».



... ТАЙНЫЙ ЦАРЬ СКВЕРНЫ, ЦАРЬ СТЫДА, ЦАРЬ РАЗЛОЖЕНИЯ И ПОДЧИНЕНИЯ.

«КОГДА ЖЕ ВО ГНЕВЕ СУДИТЬ ОН ИДЁТ, СМОЛКАЮТ НАПЕВЫ, ТРЕПЕЩЕТ НАРОД».



... И ДА ЗАРАВСТВУЕТ КОРОЛЬ?

ЭТО ПИК ВАШЕЙ КАРЬЕРЫ. ВАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРАДИТЬСЯ, СЭР МАЙЛЗ: ВАШЕ ВРЕМЯ НАКОНЕЦ ПРИШЛО...

СЭР МАЙЛЗ, ВЫ В ПОРЯДКЕ? МНЕ КАЖЕТСЯ...

В ПОЛНОМ, ПЕННИНГТОН. НЕМНОГО УТОМЛЁН. ВСЕ ЭТИ ПРИГОТОВЛЕНИЯ.

СЭР МАЙЛЗ... Я РОССИТЕР, СЭР. ПЕННИНГТОН МЁРТВ.

ЭТО ОН ПРЕДАЛ ВАС. ДЕМОН ОРЛАНДО ТЕПЕРЬ НОСИТ ЕГО ЛИЦО КАК ШЛЯПУ...

КОНЕЧНО.

СОЗНАНИЕ МОЖЕТ УДЕРЖИВАТЬ ВНИМАНИЕ ТОЛЬКО НА ВОСЬМИ ВЕЩАХ ОДНОВРЕМЕННО.

И В ИХ ЧИСЛО СЕЙЧАС НЕ ВХОДИТ РАЗНИЦА МЕЖДУ ТОБОЙ И ПЕННИНГТОНОМ, ЭТО ПОНЯТНО?

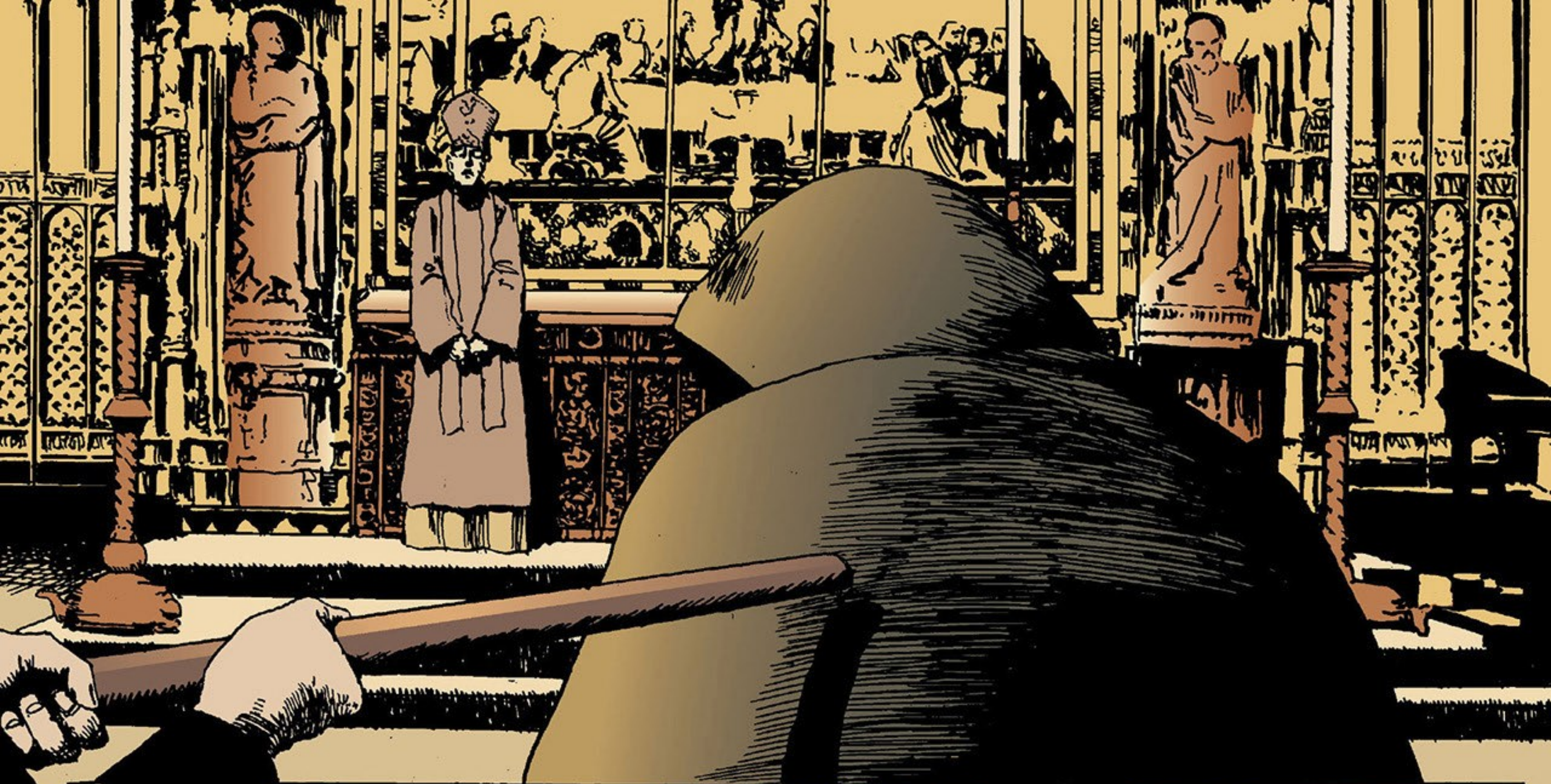
СЭР МАЙЛЗ... ВЫ УПОМЯНУЛИ ГРААЛЬ... ЧЁРНЫЙ ГРААЛЬ? У МЕНЯ В СПИСКЕ ОН НЕ ОТМЕЧЕН...

ДАМЫ И ГОСПОДА, ВАШИ КОРОЛЕВСКИЕ ВЫСОЧЕСТВА...

ПОЗВОЛЬТЕ ПРЕДСТАВИТЬ ВАМ НЕДОНОШЕННЫЙ ПЛОД ГРЕХА ПАДШЕГО МУЖЧИНЫ И НЕЧЕСТИВОЙ ЖЕНЩИНЫ...

ЕЁ КОРОЛЕВСКОГО ВЫСОЧЕСТВА.





ЭТОТ БЕСПОЛЕЗНЫЙ, ЗАПУТАННЫЙ МИР СКОРО БУДЕТ АННЕКСИРОВАН.

ВСЁ СТАНЕТ ЦЕЛОСТНЫМ И ОДНОЗНАЧНЫМ. ВСЁ БУДЕТ НЕСТИ ТУ СЛУЖБУ, КОТОРУЮ НАЗНАЧАТ ЕМУ ЦАРИ-АРХОНТЫ.

ВКЛЮЧАЯ ВАС.

Я ЗНАЮ. Я ЗНАЮ, Я СОПРОТИВЛЯЛСЯ. Я БОЯЛСЯ ПРИЗНАТЬ НЕКОТОРЫЕ ВЕЩИ.

НО СЕЙЧАС... Я... Я ДУМАЮ, ЧТО ГОТОВ.

Я ГОТОВ ПРИНЯТЬ ОБЕТЫ ПОСЛЕ ЦЕРЕМОНИИ.

Я ПРОСЛЕЖУ ЗА ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЯМИ...

ХОРОШО. ВЫ УЗНАЕТЕ МНОГОЕ О ТОМ, КАК РАБОТАЕТ СКАЛЬПЕЛЕМ РЫБА-ДОКТОР.

НИЧТО НЕ СРАВНИТСЯ С ПЕРВЫМ МОМЕНТОМ ОСОЗНАНИЯ ТОГО, ЧТО ЭТО НАВСЕГДА.

...МОЯ ДВЕРЬ БЫЛА В ФИЛАДЕЛЬФИИ. ТАМ БЫЛИ ЛЮДИ, ОТКРЫВШИЕ РАЗЛОМ. ОНИ ПИЛИ РАДИОАКТИВНЫЙ ЯД ТАРАНТУЛА И ЧИТАЛИ МАЛЮТКАМ ДЕТСКИЕ КНИЖКИ, ПОКА ТЕ ПРЕВРАЩАЛИСЬ В ОПАРЫШЕЙ.

...КРИЧА, ВЕДЬ МАЛЮТКИ ВСЕГДА КРИЧАТ, КОГДА ИХ ЗАСТАВЛЯЮТ ОСОЗНАТЬ, КТО ОНИ НА САМОМ ДЕЛЕ.





ВЕЛИКИЕ.  
ЗАБЫТЫЕ.  
УПРАВИТЕЛИ  
СВОЕГО ЗОНА.  
СКОРО ОНИ  
БУДУТ ЗДЕСЬ.

ПЕРЕМЕНЫ -  
ВЕЩЬ ТЯЖКАЯ.  
ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ  
МИР ОЧИСТЯТ И  
ЗАСТАВЯТ СНОВА  
РАБОТАТЬ КАК  
НУЖНО.

Я КОГДА-ТО  
ВИДЕЛ ВСЁ ЭТО:  
ЦЕРКОВЬ, БЕЗДНУ,  
ОБРАТНУЮ СТОРОНУ  
ДРЕВА ЖИЗНИ.



...КАК  
ОНИ! КАК  
ДРЕВНИЕ!

ЧЕЛОВЕЧЕ-  
СТВО - ТОВАР!  
РАБЫ И ПИЩА ДЛЯ  
ЗАБЫТЫХ!

ГОСПОДИ,  
ПОМОГИ МНЕ!  
Я ВИДЕЛ ИХ ЛИЦА,  
КОГДА ОНИ ПОЖИ-  
РАЛИ...



ВСЕ МЫ ВСТРЕ-  
ЧАЕМСЯ С ЗАБЫТЫМИ,  
КАЖДЫЙ ПО-СВОЕМУ.

ЧТО ВЫ  
ВИДЕЛИ?

Я ВИДЕЛ МИР ПО ТУ  
СТОРОНУ ЗЕРКАЛА. БУДУЩИЙ  
МИР, ГДЕ НИЧТО НЕ СУЩЕСТВУЕТ  
ВНЕ МАШИНЫ, ВНЕ БОГА, ВНЕ  
АРХОНТА ЕГО ЗОНА.



Я ВИДЕЛ ОКРОВАВЛЕННУЮ  
КАФЕЛЬНУЮ СТЕНУ БЕЗНАДЕЖ-  
НОСТИ В КОНЦЕ ИСТОРИИ. БЕСКРАЙ-  
НИЙ КОНЦЛАГЕРЬ БУДУЩЕГО.

И ТО,  
ЧТО У МЕ-  
НЯ ЕСТЬ  
ВЫБОР.

КОГДА СТРАХ -  
ЭТО ВСЁ, ЧТО ЕСТЬ,  
СТРАХА НЕТ.

ВЕЧНАЯ  
БОЛЬ - УЖЕ  
НЕ БОЛЬ.

КОГДА МЫ ВСПОМИ-  
НАЕМ ИХ И ОСОЗНАЕМ, ЧТО  
ОНИ ТАКОЕ, ОНИ ПЕРЕСТАЮТ  
ПОРАБОЩАТЬ НАС.



ИЗВИНИТЕ,  
СЭР МАЙЛЗ...

?





ЗАТМЕНИЕ ВОТ-ВОТ НАЧНЁТСЯ. ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ЖЕЛАЕТ ПОСКОРЕЕ СДЕЛАТЬ ТО, ЧТО ТРЕБУЕТСЯ, И ВЕРНУТЬСЯ ВОВРЕМЯ...

ВЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО ОНИ ПРИВЕДУТ МАЛЬЧИКА?

КОНЕЧНО. ОНИ ПЛАНИРОВАЛИ ЭТО ШЕСТЬ ЛЕТ.

ВЕРОЯТНО, ОНИ УЖЕ ЗДЕСЬ.



МЫ ДОСМОТРЕЛИ ВСЕХ, СЭР.

ОНИ ЗДЕСЬ.



ВРАТА РЯДОМ.

ВРАТА НЕУСТОЙЧИВЫ. НУЖНО БОЛЬШЕ КРОВИ, ЧТОБЫ ПРОИЗОШЛО ПЕРЕСЕЧЕНИЕ.

СДЕЛАЕМ.

ПЕРЕДАЙТЕ НАШИМ ГОСПОДАМ: ДВЕРЬ БУДЕТ ОТКРЫТА.



ЭЙ, ОРЛАНДО!

НА ОХРАНУ ПЕРИМЕТРА, И ПОЖИВЕЕ!

ЗДЕСЬ ЧТО-ТО ЕСТЬ. ЧТО-ТО ЗНАКОМОЕ.



ПОЛЧАСА НАЗАД У НАС ЗАКОНЧИЛИСЬ ДЕТИ, СЭР...

НУ ТАК НАЧИНАЙТЕ РЕЗАТЬ БЕЗДОМНЫХ!

ГОСПОДИ! ИХ ВЕДЬ ДЛЯ ЭТОГО И ПРИВЕЗЛИ!





... СКОЛЬКО ВАЖНЫХ ГОСТЕЙ.



Я ПРИГЛАСИЛ САМ СЕБЯ. НАДЕЮСЬ, ТЫ НЕ ПРОТИВ.

ТЕБЕ НЕ СЛЕДОВАЛО СЮДА ЯВЛЯТЬСЯ, ПАДДИ.



ГОСПОДА!



ТАК! НИКОМУ НЕ ДВИГАТЬСЯ!



НУ ЧТО ЖЕ, МАЙЛЗ. ЛУЧШЕ БЫ НАМ НЕ УСТРАИВАТЬ ЗДЕСЬ ПЕРЕСТРЕЛКУ, А?

А ТО КТО ЕГО ЗНАЕТ, СКОЛЬКО ВЫСОКОПОСТАВЛЕННЫХ ГАДОВ СЫГРАЕТ В ЯЩИК.





ТОЧНО! ВЫ СЛЫШАЛИ, ЧТО ОН СКАЗАЛ. РАСПЕВАТЬ ГИМНЫ ЧЁРТОВУ МОНСТРУ, КОТОРОГО ДЕРЖАЛИ ПОД ЗАМКОМ ДВЕСТИ ЛЕТ - КАКАЯ ДРЯНЬ! ВАМ САМИМ-ТО НЕ СТЫДНО?

НЕ ПЫТАЙСЯ ДО НИХ ДОСТУЧАТЬСЯ, АЖОРАЖ.

Я ВИДЕЛ, ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИТСЯ.

СЛУШАЙ, Я ВСПОМНИЛ: ЭТО ПРОСТО КОСТЮМ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПЕРЕЖИТЬ ВСЁ, ЧТО ТВОРИТСЯ В «НЕЗРИМЫХ»...



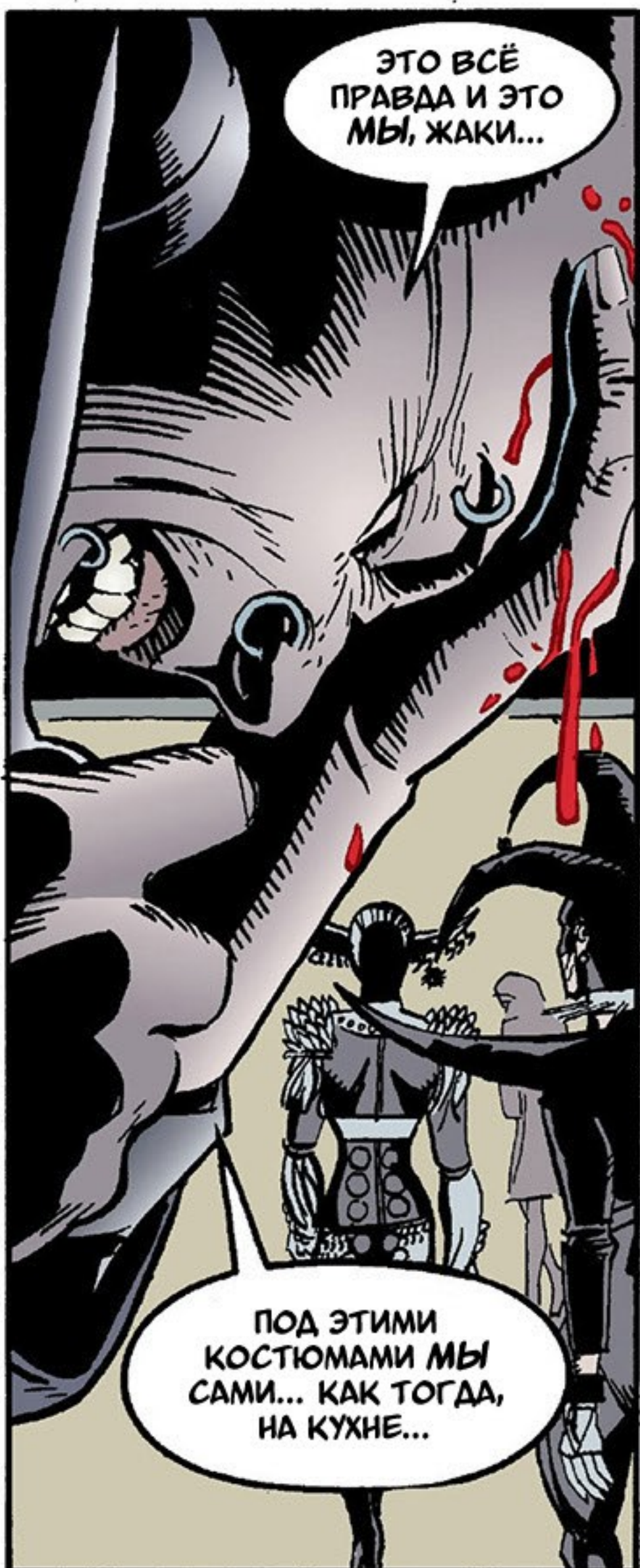
...ЛУЧШЕ ВСЕГО БУДЕТ НАЗВАТЬ ЭТО «КОСТЮМ ВЫМЫСЛА»... ЭТО КАК ТОМ ХЭНКС, ВСТРЕЧАЮЩИЙ ЛИНДОНА ДЖОНСОНА И ДЖОНА ЛЕННОНА В «ФОРРЕСТЕ ГАМПЕ»...

...ВЫРЕЗАТЬ-ВСТАВИТЬ...



ТОЛЬКО ПОДУМАЙ, КАК ОТ ЭТОГО МЕНЯЕТСЯ ИСТОРИЯ...

И ЭТИМ ОНИ ЗДЕСЬ И ЗАНИМАЮТСЯ. ОНИ ЯВЛЯЮТСЯ СЮДА В ЭТИХ КОСТЮМАХ, ЖАКИ... «МАЛЕНЬКИЙ НАРОДЕЦ», «ДОБРЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ», МЕХАНИЧЕСКИЕ ЭЛЬФЫ ИЗ ГИПЕРПРОСТРАНСТВА... ВСЁ ТОТ БРЕД, В КОТОРЫЙ МЫ ВЕРИЛИ ПОД ЕШКАМИ...



ЭТО ВСЁ ПРАВДА И ЭТО МЫ, ЖАКИ...

ПОД ЭТИМИ КОСТЮМАМИ МЫ САМИ... КАК ТОГДА, НА КУХНЕ...



ЛАВ-ЛАВ

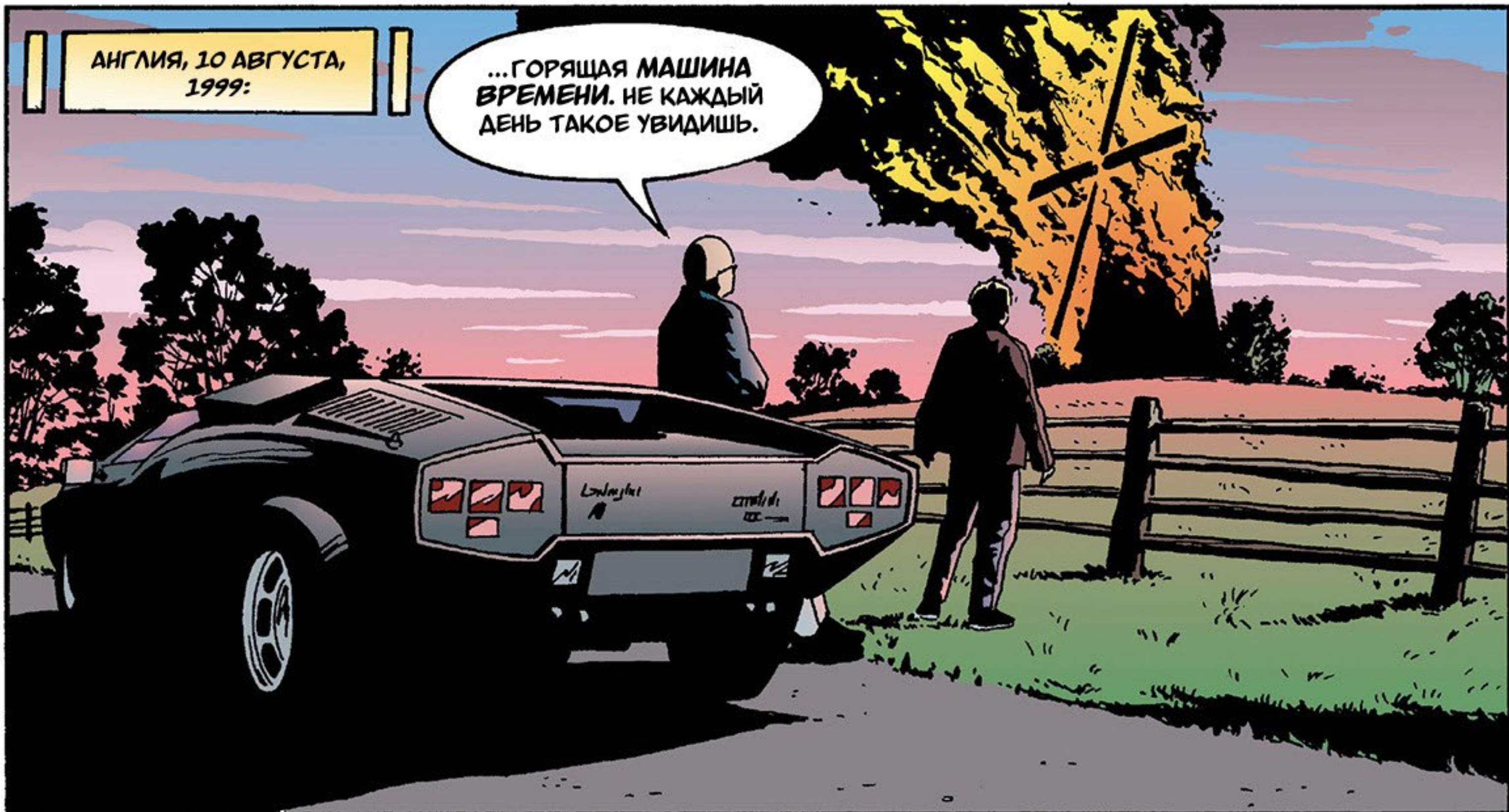
ЛАВ-ЛАВ

«ОНА БЫЛА ИЗ БИРМИНГЕМА...»\*



АНГЛИЯ, 10 АВГУСТА,  
1999:

...ГОРЯЩАЯ МАШИНА  
ВРЕМЕНИ. НЕ КАЖДЫЙ  
ДЕНЬ ТАКОЕ УВИДИШЬ.



И ЭТО ВСЁ?  
ТЫ УЕЗЖАЕШЬ  
И ВСЁ ТАКОЕ?

ТЫ ВТЯНУЛ МЕНЯ  
В ЭТО. ТЫ СКАЗАЛ, ЧТО Я  
ЁБАНЫЙ БУДДА, МЕССИЯ,  
ЯВИВШИЙСЯ СПАСАТЬ  
ЗЕМЛЮ ОТ ЧУДОВИЩ  
ИЗ ВРЕМЕНИ.

А ТЫ НЕ  
ТАКОЙ?



ТЕПЕРЬ  
УЖЕ ПОЗДНОВАТО  
ЭТО ЗАЯВЛЯТЬ,  
АЖЕК.

ОТЪЕ-  
БИТЬСЯ.

Я РАД,  
ЧТО ВТЯНУЛСЯ.  
Я ОСТАЮСЬ, ДАЖЕ  
ЕСЛИ ТЫ УЙДЕШЬ. МЫ  
СПРАВИМСЯ ТАК ЖЕ  
ЛЕГКО И БЕЗ  
ДЕНЕГ.

АГА. Я ЗНАЛ,  
ЧТО ИМЕННО ТЫ  
СУМЕЕШЬ ПРИДУ-  
МАТЬ, КАК ЭТО  
СДЕЛАТЬ, АЖЕК.

ТЫ СЧИТАЕШЬ,  
МЫ СМОЖЕМ ОСТА-  
НОВИТЬ ТАКИХ УРО-  
ДОВ, КАК МЫ САМИ,  
КОТОРЫЕ БУДУТ  
ДИКТОВАТЬ  
ВСЕМ, КАК  
ЖИТЬ...

...НЕ УБИВАЯ  
ИХ?



МЫ СДЕЛАЕМ  
МИР ЛУЧШЕ ДЛЯ  
КАЖДОГО.

БЕЗ  
ОРУЖИЯ.

НУЖНО ПРОСТО  
С НИМИ ПОДРУ-  
ЖИТЬСЯ.

И ДРУЖИТЬ  
ДО ТЕХ ПОР, ПОКА  
ОНИ НЕ ЗАПРОСЯТ  
О ПОШАДЕ.







...ТЕМ, КЕМ  
КОГДА-ТО БЫЛ, УЖЕ  
НЕ СТАНЕШЬ, ДА?

Я ПОНЯТИЯ, БЛЯ,  
НЕ ИМЕЮ, КТО ЭТО  
ТАКОЙ БЫЛ. А ПРО МЕНЯ  
БЫ ОН ПОДУМАЛ, МОЛ,  
ВОТ МУДАК.



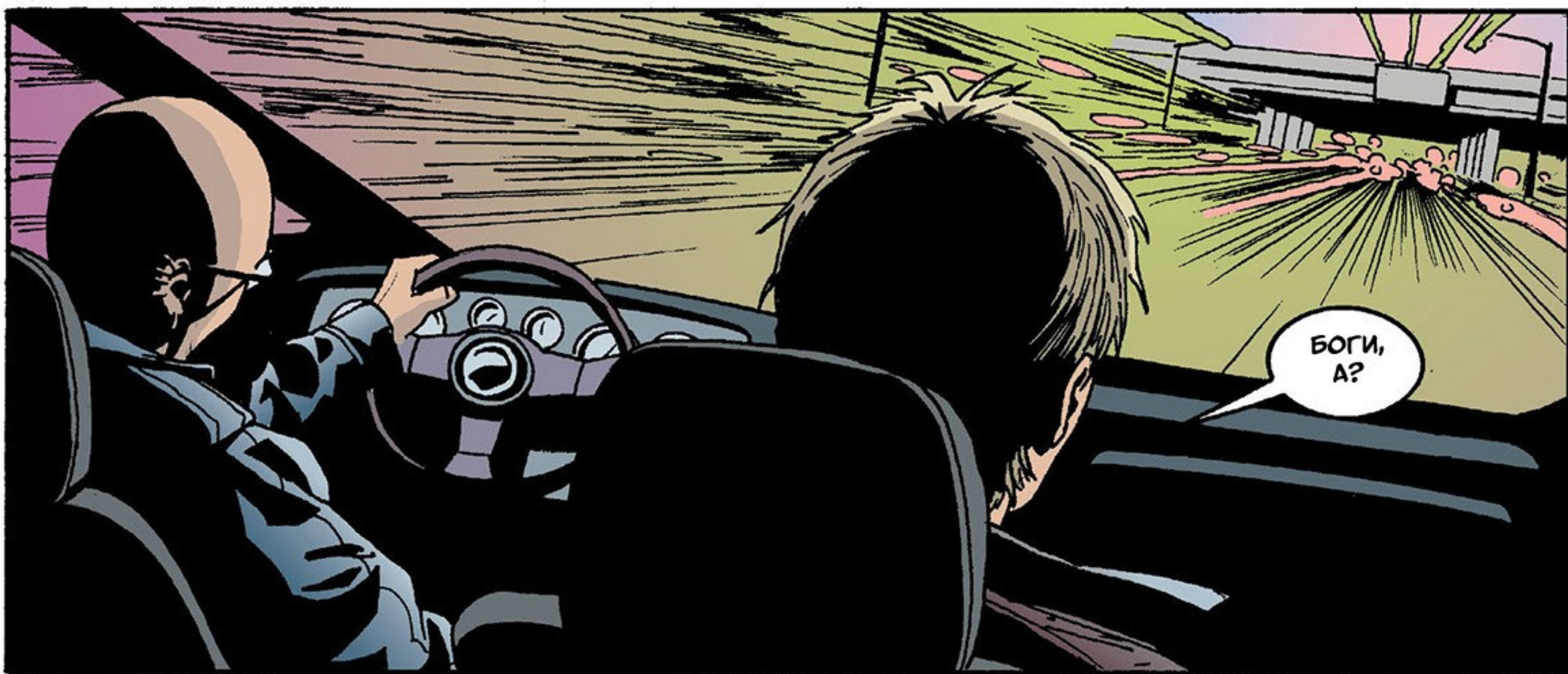
«ЭТО УЖ ТОЧНО,  
НАХУЙ», - СКАЗАЛ  
ОН.

ИЛИ КАК-ТО ТАК...  
ИЗ МЕНЯ ПОЛТОРА ЛИТРА  
КРОВИ ВЫТЕКЛО, ИЗО-  
БРАЗИТЬ ЕГО ЛУЧШЕ  
НЕ СМОГУ.

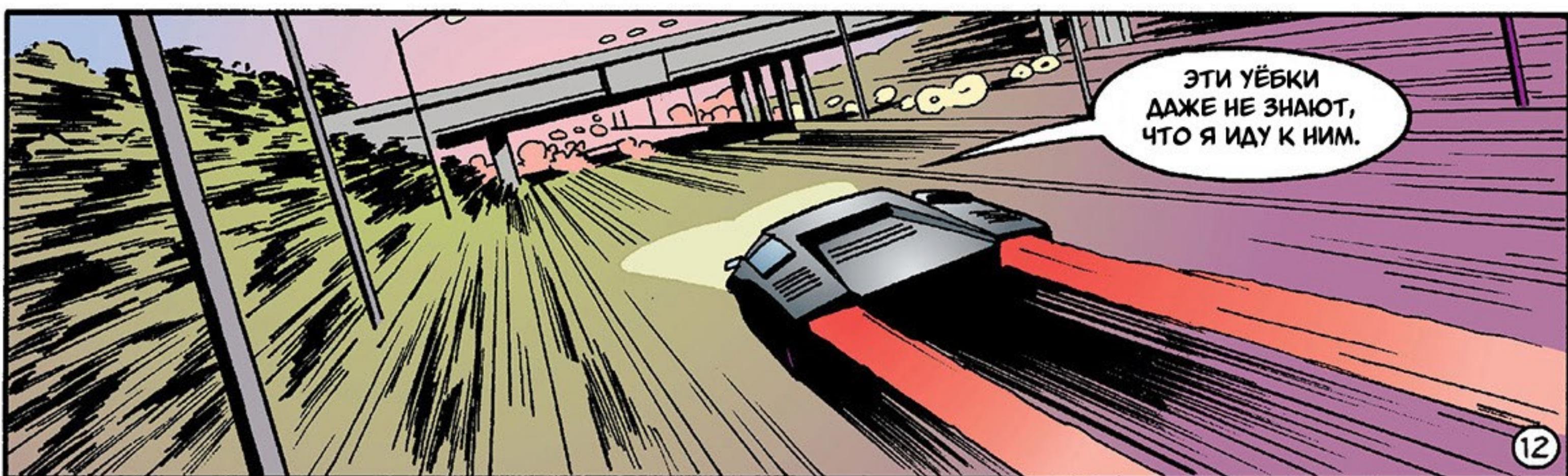


УТРОМ ОН СДЕЛАЛ  
НЕВОЗМОЖНОЕ...

МАЛЬЧИШКА-  
КАТОЛИК ОДИН  
ПРОТИВ ПЯТИ  
РАЗЪЯРЁННЫХ  
ГНОСТИЧЕСКИХ  
ДЕМИУРГОВ.



БОГИ,  
А?



ЭТИ УЁБКИ  
ДАЖЕ НЕ ЗНАЮТ,  
ЧТО Я ИДУ К НИМ.





СМЕНУ ЗОНОВ НЕ  
ОСТАНОВИШЬ, МАЙЛЗ.

ВСТАНЬ У НЕЁ  
НА ПУТИ, И ОНА  
ТЕБЯ В ЛЕПЁШКУ  
РАСКАТАЕТ.



«ЗОНЫ»? ТЫ  
ВСЁ ЕЩЁ ДУМАЕШЬ,  
ЧТО ЭТО КАКАЯ-ТО  
ТЕЛЕМИТСКАЯ  
«МАГИЯ»?

ДРУГИХ  
ЗОНОВ БОЛЬШЕ  
НЕ БУДЕТ. ЭВО-  
ЛЮЦИИ БОЛЬШЕ  
НЕ БЫВАТЬ.

ТЕПЕРЬ ЕСТЬ  
ТОЛЬКО МАШИНА,  
ВЕЗДЕ И ВСЕГДА.

ПРОЩАЙ,  
ПАДДИ.



ОХХХ...

ГОСПОДИ, ПРИМИ  
МОЮ ДУШУ...

АОООУУРРРР.



КЛУБ ВЫПУСКНИ-  
КОВ ШКОЛЫ ГОРДОН-  
СТАУН НЕДОСЧИТАЕТСЯ  
ЕЩЁ ОДНОГО ЧЛЕНА.

ИТОНСКИЙ ГАЛСТУК  
ВСЁ-ТАКИ СТОЯЩАЯ  
ВЕЩЬ.



УБЕЙТЕ  
ЗДЕСЬ ВСЕХ,  
КТО НЕ ЗА  
НАС.

ЖИВО.









КАКОЙ-ТО ПРИПАДОК. ГОЛОВАСТИКИ ГАДЯТ В СВОИ ЦИСТЕРНЫ И ЗАХЛЁБЫВАЮТСЯ В МОЧЕ И КАЛЕ!

МЫ ДУМАЕМ, ЧТО ВРЕМЕННЫЕ МАНТРЫ ЗАРАЖЕНЫ.



«ПОРТОН» СООБЩАЕТ О СБОЕ В РАБОТЕ ЦИСТЕРН ШИФРОЛЮДЕЙ.

НАКОНЕЦ-ТО ПОКАЗАЛАСЬ НЕВИДИМАЯ РУКА.

РАБОТАЕМ.

БОЮСЬ, НА ЭТОМ УЧАСТКЕ ВРЕМЕНИ АББАТСТВО ОСТАЛОСЬ БЕЗ ЗАЩИТЫ.



РЕКС МУНДИ, ЦАРЬ-МИРА-СЕГО СВОРАЧИВАЕТСЯ В ЭТОТ ВРЕМЕННОЙ УЧАСТОК.

АРХОНТ ДОЛЖЕН ВОПЛОТИТЬСЯ В ТОЧНОСТИ КАК НУЖНО.

ЧТО ТЕРРОРИСТЫ?

11:08, СЭР МАЙЛЗ.

РОССИТЕР? ОН ОДИН ИЗ ИХ ШПИОНОВ. ВОТ КАК ОНИ МЕНЯ ПОХИТИЛИ.

НАЧИНАЙТЕ УБИВАТЬ ЭТО ОТРЕБЬЕ!



ТАМ, ГДЕ ОНИ НАМ НУЖНЫ.





ТАК, ЦЫЦ! ХВАТИТ ХНЫКАТЬ.

ЗАЖМУРЬСЯ, Я ВСЁ СДЕЛАЮ. БЫСТРО, СОВРЕМЕННО, БЕЗ БОЛИ.

НАЧНЁМ.



ВОТ ТАК.

!



ВОТ ТАК.

ЛЕГКО И ПРОСТО.



ПОСМОТРИ МНЕ В ГЛАЗА.

ДАВАЙ, НЕ ТРУСЬ. ВСЁ БУДЕТ СДЕЛАНО ПРОФЕССИОНАЛЬНО.

ХОРОШО.



Я ТЕРПЕТЬ НЕ МОГУ РАБОТАТЬ С ЛЮБИТЕЛЯМИ.





ФЭНИИ.

ПОЕХАЛИ.



Я РЕПЕТИРОВАЛА ЭТО С ОДИННАДЦАТИ ЛЕТ.

ОО, ДЕТКА... ДЕВУШКА ТВОЕЙ МЕЧТЫ ПРИШЛА РАЗБУДИТЬ ТЕБЯ!



НУ ЧТО, ДЖОРАЖ?

ЭТО Я, НАЧАЛЬНИК. НЕ УЗНАЛ? Я РАСПИЛЮ ТЕБЕ ГОРЛО, ПРИДУ К ТВОЕЙ ПОДРУЖКЕ, ЛЯГУ К НЕЙ В КРОВАТЬ С ТВОИМ СОДРАННЫМ ЛИЦОМ И ПРИМОТЯННЫМИ К ЧЛЕНУ БРИТВАМИ...



Я ТЕБЯ ДОСТАНУ, ТЫ ЧЁРТОВ...

ТААА...

ЦИЦИМИМЕ... ЭЙ, МАЛЫШ!

ОБЕРНИСЬ-КА, СУМАСШЕДШИЙ ГОВНЮК.



ХОЧУ ТЕБЕ КОЕ-ЧТО ПОКАЗАТЬ.





О, НЕТ...



ЭТО ЕЩЕ, БЛЯДЬ, КТО?

ЭТО ОНИ. ПОЯВЛЯЮТСЯ ПОД СТРАННЫМ УГЛОМ.

ОБО-СРАТЬСЯ.

ТЫ КАК?



Я БЫЛА ГОТОВА К ЭТОМУ С ТОГО ДНЯ, КАК ВЗОРВАЛА ПАПИН ТРЕЙЛЕР.



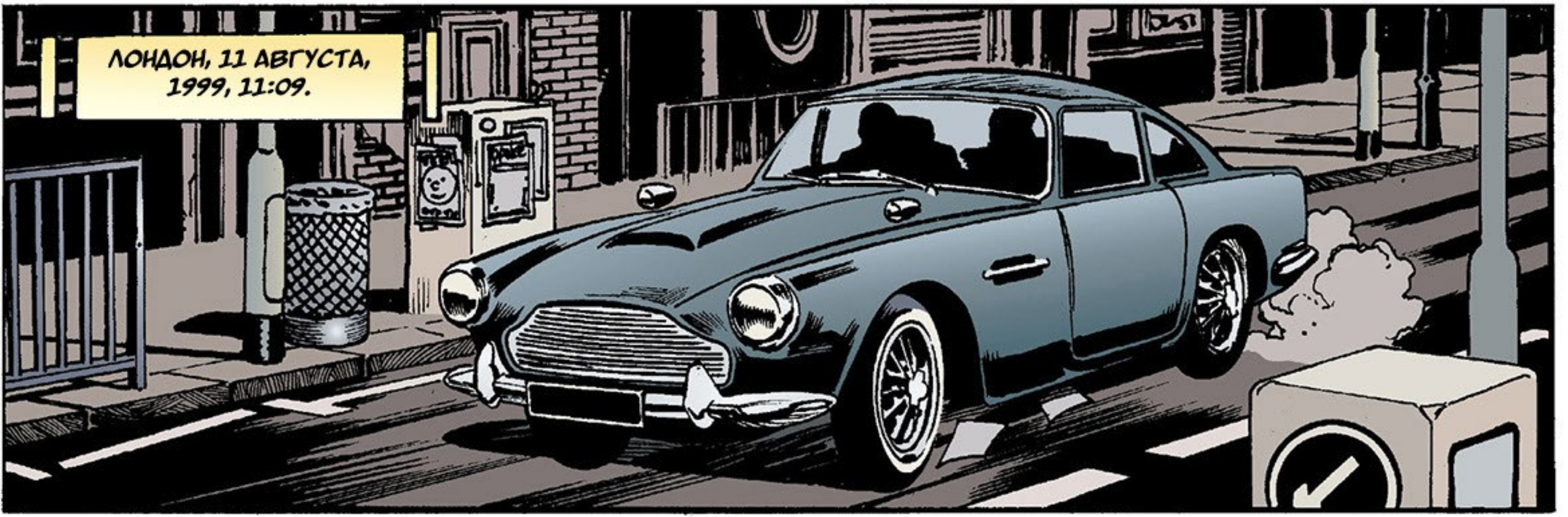
ЦЕЛУЙ ДЕВОЧЕК ДО СЛЁЗ ЗА МЕНЯ, РИНГО.



КРРХ!



ЛОНДОН, 11 АВГУСТА,  
1999, 11:09.



САН-ФРАНЦИСКО,  
11 АВГУСТА, 1999,  
03:08.

ТАКАСИ?

Я ЗАПОМНИЛ  
ФОРМУ, И ОНА ВЕР-  
НУЛАСЬ С ПОМОЩЬЮ  
МОЕЙ ДНК. МОЙ ДЕД  
ЗАПОМНИЛ ЕЁ, КОГДА  
БЫЛ МОЛОДЫМ.

СМОТРИТЕ!  
МАЛЕНЬКАЯ  
ГРАНЬ КРИСТАЛ-  
ЛА ВРЕМЕНИ...

ЧТО Ж.

МЫ  
ВОВРЕМЯ.



ЧИКАГО, 11 АВГУСТА,  
1999, 5:09.

ДЖИМ КРОУ - ДОКТОР,  
МАСТЕР СТЕТОСКОПА,  
СКЕЛЕТЫ НА РЕНТГЕНЕ  
МИКРОБОВ В МИКРО-  
СКОПЕ...

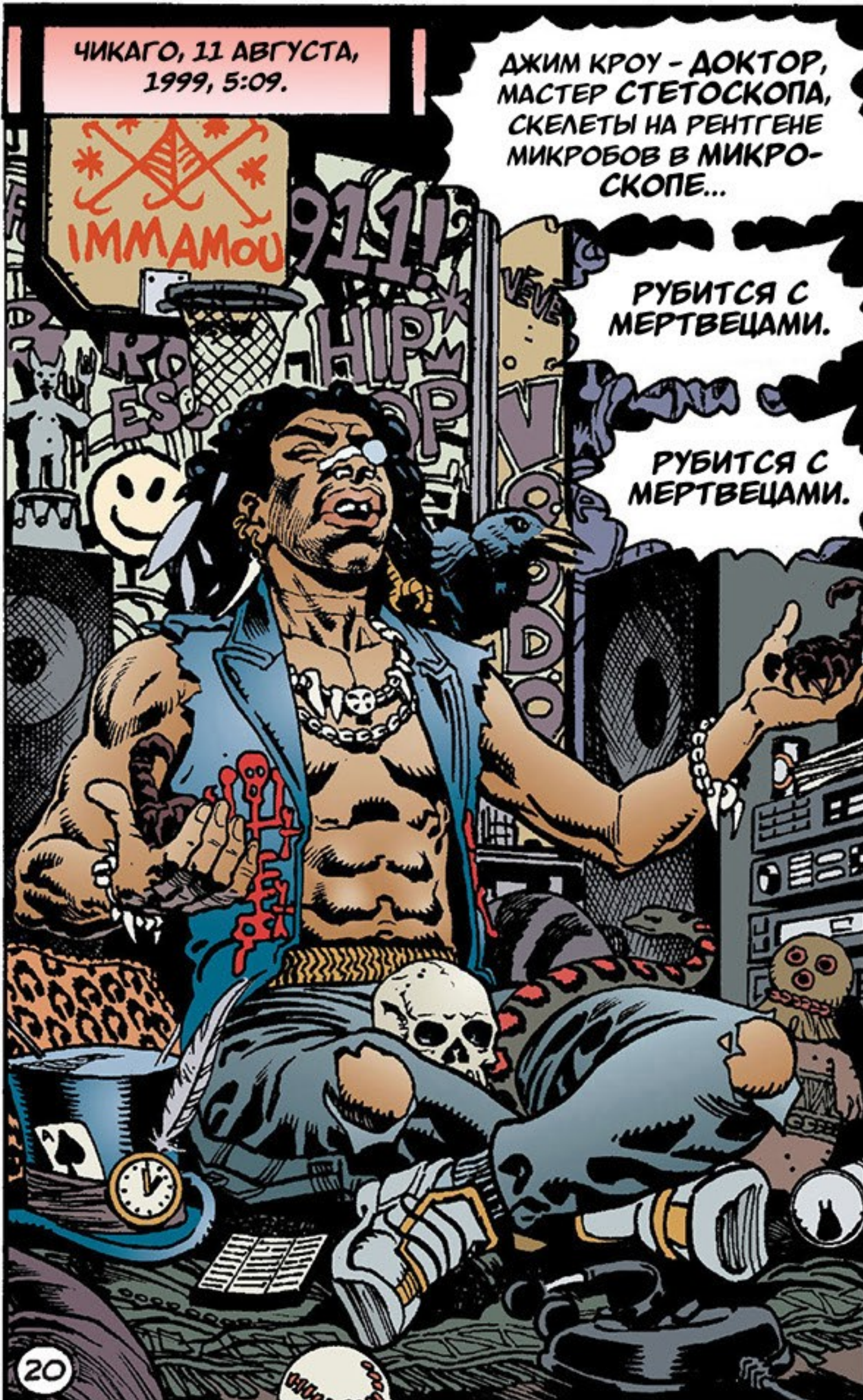
РУБИТСЯ С  
МЕРТВЕЦАМИ.

РУБИТСЯ С  
МЕРТВЕЦАМИ.

СЕЙЧАС  
ОКОЛО 11:10.

МЕНЯ  
ТРСЯЕТ, КАК  
ХОКИНГА.

ЧТО  
ПОДЕЛАЕШЬ.



КОРОЛЕВЕ-  
АРХОНТУ ПОРА  
ПОЯВИТЬСЯ.

ЛОНДОН, 11  
АВГУСТА...









ЛОНДОН, 11 АВГУСТА,  
1999, 11:11.



ТЫ ПОНИМАЕШЬ, ЧТО НАДЕЛАЛ, НЕ ТАК ЛИ?

ТЫ ДОСТАВИЛ МАЛЬЧИКА ПРЯМО К НАМ В РУКИ.

ЗОЛОТОГО МАЛЬЧИКА-КОРОЛЯ, ОБУЧЕННОГО НАШИМИ ВРАГАМИ, ЧТОБЫ СТАТЬ **СОВЕРШЕННЫМ СОСУДОМ**, КАК И БЫЛО ЗАДУМАНО.

ТЕПЕРЬ ПОНЯЛ, ЧТО К ЧЕМУ?



БОЮСЬ, ТЫ ПРОПУСТИШЬ КУЛЬМИНАЦИЮ. НО Я ХОЧУ, ЧТОБЫ ТЫ ПОНЯЛ...

ТЫ ИДИОТ. И ЖИЗНЬ ПРОЖИЛ ЗРЯ.



А ТЕПЕРЬ...



ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ.